

Принята на заседании
педагогического совета
30.08.2021 протокол № 3



02- воспитательно-образовательная работа

Дело № 02-10

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ
(С ТЯЖЕЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ)**

Срок хранения
Постоянно
710а-ТП

**СОДЕРЖАНИЕ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
(С ТЯЖЕЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ)**

ВВЕДЕНИЕ	5
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.2. Цели и задачи реализации Программы	8
1.2.1. Цели и задачи реализации Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	9
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	11
1.3.1. Принципы и подходы к формированию Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	13
1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	13
1.4.1. Особенности развития детей с ТМНР	13
1.5. Планируемые результаты освоения программы	17
1.5.1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)	17
1.5.2. Средняя группа (4- 5 лет)	23
1.5.3. Старшая группа (5-6 лет)	29
1.5.4. Подготовительная группа к школе группа (6-7лет)	37
1.6. Целевые ориентиры образования	44
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	45
2.1. Общие положения	45
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	47
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	47
2.2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)	47
2.2.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	50
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	50
2.2.2.1. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)	50
2.2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)	51
2.2.2.3. Коррекционная работа (обязательная часть)	51
2.2.2.3.1 Ориентировка в пространстве	51
2.2.2.3.2 Восприятие зрительных сенсорных эталонов	57
2.2.2.3.3 Ознакомление с окружающим миром	60

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	66
2.2.3.1 Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)	66
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	70
2.2.4.1. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)	70
2.2.4.2 Коррекционная работа (обязательная часть)	72
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	77
2.2.5.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)	77
2.2.5.2. Физкультурно – оздоровительная работа (часть, формируемая участниками образовательных отношений) - Режим двигательной активности детей - Система закаляющих мероприятий	78
2.2.6. Коррекционная работа (обязательная часть) по зрительно-моторной координации	88
2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития (коррекционная работа, обязательная часть)	93
2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ (с ТМНР) в ДОУ	96
2.3.2. Содержание, планирование и организация коррекционных мероприятий	99
2.3.3. Организация коррекционно-образовательного процесса	100
2.3.3.1 Система работы учителя-дефектолога	101
2.3.3.2. Педагогическая коррекция	106
2.3.3.3. Система работы учителя-логопеда	106
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	110
2.4.1. Способы и направления поддержки детской инициативы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	112
2.5. Взаимодействие взрослых с детьми	115
2.5.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста (обязательная часть)	116
2.5.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	116
2.5.3. Вариативные формы работы с семьями (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	117
2.5.4. Преемственность в работе ДОУ и школы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	118
2.5.5. Взаимодействие ДОУ и социума (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	118
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	119
3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного	119

процесса	
3.2. Организация режима пребывания детей	120
3.3. Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе (на 36 недель)	124
3.4. Планирование коррекционной работы по пятидневной неделе (на 36 недель)	126
3.5. Праздники и досуги	126
3.6. Национально-культурные традиции.	127
3.7.Сложившиеся традиции ДОУ (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	128
3.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды	129
3.9. Оснащение методическими материалами для реализации пяти образовательных областей и коррекционной работы в ДОУ	131
3.10.Использование электронных образовательных ресурсов	136
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	137
4.1. Краткая презентация Программы	137
Лист внесения изменений	139

Введение

Качественное доступное образование детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов на всех возрастных этапах является глобальной стратегической целью социальной политики Российской Федерации. Она обозначена в майском указе Президента (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»).

Практическую реализацию права на образование детей дошкольного возраста с тяжелыми множественными нарушениями развития обеспечивает Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее – Стандарт). Стандарт регламентирует объединение обучения и воспитания в виде целостного образовательного процесса, построенного на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе. В нем отражен ряд требований и условий, необходимых для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в частности детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития, которые составляют отдельную категорию обучающихся.

Категорию *обучающиеся дошкольного возраста с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР)* составляют дети в возрасте до 8 лет, имеющие вариативные сочетания нескольких первичных нарушений (зрительных, интеллектуальных, двигательных и др.) различной степени тяжести. Первичные нарушения приводят к появлению сложной структуры вторичных и третичных нарушений социальной природы, образуя специфический феномен, проявляющийся в виде кумулятивного негативного влияния на все сферы психического развития ребенка. Реализация потенциальных возможностей к развитию и социализация детей с ТМНР могут быть достигнуты только в условиях особым образом организованного специального обучения и путем разработки отдельной адаптированной образовательной программы для детей данной категории. Эти дети нуждаются в применении комплекса специальных методов и технологий обучения для овладения социальными способами взаимодействия с предметным миром и людьми, а также индивидуально дозированном планомерном расширении жизненного опыта каждого в максимально возможном объеме.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (с тяжелыми множественными нарушениями развития) (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №50» компенсирующего вида (далее ДОУ) - нормативный документ, определяющий содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с нарушениями зрения. Реализация программы осуществляется с учетом особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 августа 2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21» «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 324 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 санитарно-эпидемиологические правила и нормы «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Лицензии на образовательную деятельность;

- Устава ДОУ.

Разработана на основе примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми множественными нарушениями развития, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;

Программа ДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе:

• основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е.Вераскы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

- образовательная область «Познавательное развитие», направления «Ознакомление с предметным окружением» и «Ознакомление с социальным миром», «Ознакомление с природой» во всех возрастных группах реализуется по сборникам методических материалов «Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном саду» (младшая и средняя группы; старшая группа, подготовительная группа), Меремьянина О.Р., АКИПКРО;

- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей от 3 до 7 лет, реализуется по программе: Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург, 2019. – 115 с.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / под ред. Л.И. Плаксиной.

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в подготовительной группе), О.С. Гомзьяк, «Говорим правильно в 6-7 лет», М., изд.ГНОМ, 2013

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в старшей группе), О.С. Гомзьяк, «Говорим правильно в 5-6 лет», М., изд. ГНОМ, 2013

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

- авторской программы «Формирование базиса нравственной культуры у детей со зрительной депривацией». В программе предложен авторский практический материал работы с детьми, позволяющий в системе и целенаправленно поддерживать процесс становления у ребенка духовно-нравственных характеристик личности.

Программа для детей с ТМНР направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В содержание Программы включены вопросы коррекции детей с нарушением зрения, развития личности, мотивации и способностей детей в разных видах деятельности и направлениях развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие,

познавательное развитие,

речевое развитие,

художественно-эстетическое развитие

физическое развитие.

Программа реализуется:

- в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

- во взаимодействии с семьями детей.

Структура программы:

Программа составлена в соответствии с направлениями развития и образования детей. Каждая образовательная область включает в себя задачи, содержание работы в разных возрастных группах.

Программа для детей с ОВЗ может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;

- набором детей и их заболеваниями;

- образовательным и лечебным запросом родителей.

ДОУ обеспечивает воспитание, обучение, развитие и коррекцию детей от 3 до 7 лет.

В нем функционирует 5 групп:

С 3 до 4 лет - 1 группа

С 4 до 5 лет – 1 группа

С 5 до 6 лет – 1 группа

С 5 до 7 лет 1 группа

С 6 до 7 лет – 1 группа

1.2. Цели и задачи реализации обязательной части Программы.

Цель Программы – проектирование содержания образовательной и коррекционно-развивающей деятельности для развития физического и психологического потенциала детей с ТМНР, формирования более совершенных возрастных психологических достижений и последовательной социализации, предупреждения появления психологических отклонений вторичной и третичной природы, за счет специальным образом организованной совместной деятельности взрослых с детьми и взаимодействия со сверстниками в соответствующих актуальным психологическим достижениям видах деятельности.

Достижение целей Программы осуществляется путем решения ряда **задач**:

- создание специальных образовательных условий, способствующих гармоничному становлению психологических достижений в соответствии с возрастными, индивидуальными психофизическими особенностями развития, особыми образовательными потребностями и состоянием здоровья детей с ТМНР по ключевым направлениям — интеллектуальному, физическому, социально-коммуникативному, нравственно-эстетическому;
- использование в образовательном процессе для каждого ребенка с ТМНР адекватных средств коррекции сенсорных и двигательных нарушений с учетом медицинских рекомендаций и ИПРА;
- формирование у каждого ребенка с ТМНР системы коммуникации с учетом его индивидуальных психологических возможностей и образовательных потребностей;
- своевременная оценка актуального психологического состояния детей с ТМНР для внесения необходимых изменений и обогащения содержания образования с целью формирования позитивных психических свойств и личностных качеств;
- создание в образовательной организации и группах атмосферы гуманного, уважительного и доброжелательного отношения к детям с ТМНР и ко всем участникам образовательной деятельности как необходимого условия реализации личностного потенциала каждого обучающегося и его эмоционального благополучия;
- обеспечение условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ТМНР, определение и соблюдение оптимальной образовательной нагрузки с учетом рекомендаций специалистов ПМПК и ИПРА;
- целенаправленное комплексное индивидуально ориентированное психолого-педагогическое сопровождение детей с ТМНР во время реализации образовательной деятельности для достижения планируемых результатов и целевых ориентиров обучения, развития способностей и личностного потенциала, формирования социальных способов взаимодействия с детьми, взрослыми и окружающим миром, позитивных личностных качеств при сохранении и укреплении здоровья;
- создание условий для формирования разнообразных видов детской деятельности и обеспечения возможности включения детей с ТМНР в социум;
- организация регулярного взаимодействия с семьей путем консультирования и методической поддержки для повышения педагогической компетенции родителей в вопросах

воспитания и обучения детей с ТМНР, создания в семье оптимальных условий для полноценного психического развития ребенка;

- соблюдение преемственности и единства требований к воспитанию и обучению детей в условиях организации и семьи;
- подготовка детей с ТМНР к следующей ступени обучения (начальная школа) путем обеспечения преемственности задач в содержании образования и воспитания дошкольной образовательной организации и начальной школы, а также за счет учета целевых ориентиров.

О.Р. Меремьянина, сборник методических материалов «Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном саду» (младшая и средняя группы; старшая группа; подготовительная группа)

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания.

Задачи:

1. формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; знакомство детей с предметным миром (название, функция, назначение, свойство и качества предмета);
2. формирование представлений о целостной картине мира, знакомство детей с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей;
3. формирование представлений о природе и природных явлениях; развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля; формирование элементарных экологических представлений.

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург, 2019. – 115 с.

Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально - ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОО и начальной школой;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в подготовительной группе), О.С. Гомзяк, «Говорим правильно в 6-7 лет», М.,изд.ГНОМ,2013

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в старшей группе), О.С. Гомзяк, «Говорим правильно в 5-6 лет», М.,изд.ГНОМ,2013

Цель: Создать условия для построения системы коррекционно-развивающей работы с воспитанниками ОНР от 5 до 7 лет.

Задачи:

1. Развивать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза.
2. Формировать у детей правильное произношение.
3. Уточнять и расширять словарный запас.
4. Формировать практические навыки словообразования и словоизменения, умение составлять простые и сложные предложения.

Коррекционная работа (обязательная часть):

Цель:

обеспечение коррекции нарушений развития детей с ТМНР и оказание квалифицированной помощи; организация условий развития ребенка, позволяющих обеспечить возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание условий для коррекции речевых нарушений и разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи:

1. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
2. осуществлять специальную коррекционную работу, направленную на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с ТМНР;
3. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Разработать эффективную модель взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников: социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое;
- 4 способствовать личностному развитию детей с ТМНР в соответствии с психофизическими возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы;
5. обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено ТМНР;
6. способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения;
7. коррекция речи и высших психических функций (внимания, памяти, мышления, воображения), коммуникативных навыков, двигательной, эмоционально - волевой сферы.

1.2.1. Цели и задачи реализации Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Авторская программа «Формирование базиса нравственной культуры у детей со зрительной депривацией» (с 3 до 7 лет)

Цель: Формирование нравственной культуры детей со зрительной депривацией.

Задачи:

1. Способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитию их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

2. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы (обязательная часть)

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и коррекционной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования.

Ведущими принципами являются:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
 - Ключевые положения возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.).
 - Принцип развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка.
 - Поддержка инициативы детей в разных видах деятельности.
 - Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Детям представляется научно выверенный материал, который можно применить в практической деятельности (опытно-экспериментальной, исследовательской и познавательной).
- Полноты, необходимости и достаточности. Знания даются в системе в соответствии с требованиями Программы.
 - Единство воспитательных, развивающих, коррекционных и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.
 - Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения.
 - Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с ТМНР.
 - Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
 - Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Ежемесячно дети знакомятся с определенной темой через разные виды деятельности.
 - Соответствие форм работы возрастным и индивидуальным особенностям детей (игры, беседы, чтение, наблюдения и др.). Основной формой с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.
 - Принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.

Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативы, самостоятельности, произвольности и др.

- Решение программных образовательных и коррекционных задач (учителя-дефектолога и учитель – логопед) в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов с учетом диагноза ребенка.

- Принцип системности. Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

- Сотрудничество МБДОУ с семьей.

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

О.Р.Меремьянина, сборник методических материалов «Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном саду» (младшая и средняя группы; старшая группа; подготовительная группа)

Ведущие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости, обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- принцип систематичности и последовательности;

- принцип цикличности: постепенное усложнение и расширение содержания.

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург, 2019. – 115 с.

Принципы:

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;

- принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);

- оказание поддержки родителям в организации художественно- творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);

- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;

- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;

- принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях.

Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое;

- принцип положительной оценки деятельности детей: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо;

- принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в подготовительной группе), О.С. Гомзяк, «Говорим правильно в 6-7 лет», М.,изд.ГНОМ,2013

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в старшей группе), О.С. Гомзяк, «Говорим правильно в 5-6 лет», М.,изд.ГНОМ,2013

Принцип деятельностного подхода учитывает ведущую деятельность ребёнка данного возраста в логопедической работе.

Принцип психологической комфортности предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для его самореализации.

Принцип связи речи с другими сторонами психического развития раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов. Выявление этой связи лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности.

Принцип максимального использования в работе различных анализаторов: слухового, зрительного, тактильно-вибрационного, двигательного-кинестетического.

Принцип последовательного перехода от более лёгкого к более трудному.

1.3.1. Принципы и подходы к формированию Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Авторская программа «Формирование базиса нравственной культуры у детей со зрительной депривацией»

Принцип доступности (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям).

Принцип наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).

Принцип научности (обоснованность, наличие теоретической основы).

Постепенности (от простого к сложному; в ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп усвоения детьми знаний и осуществляется дифференцированный подход, обеспечивая, таким образом, обучающий и развивающий смысл работы).

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

1. Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет:

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 246-248

2. Возрастные особенности развития детей от 4 до 5 лет:

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 248-250

3. Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет:

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 250-252

4. Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет:

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 252-254

1.4.1. Особенности развития детей с ТМНР

В специальной психологии и педагогике для характеристики данной группы детей используется термин «дети с тяжелыми множественными нарушениями развития», дети, которые имеют выраженные нарушения развития как биологической, так и социальной природы, т.е. относятся к первичным и вторичным.

Однако четкое определение группы детей с «тяжелыми множественными нарушениями развития» оказывается весьма сложной задачей. С одной стороны, у детей могут иметь место различные степени интеллектуальной недостаточности и вариативность нарушений других органов и систем либо тотальность поражения нескольких. С другой стороны, при любом из этих вариантов у ребенка может наблюдаться динамика психического и социального развития, а также ее отсутствие. Важная отличительная характеристика детей этой группы – это как раз многообразие и своеобразие вариантов развития, что не позволяет их рассматривать внутри других категорий детей, а указывает на объединение в особую группу психического развития.

Термин «тяжелые множественные нарушения в развитии» появился в отечественной специальной психологии и коррекционной педагогике достаточно давно (в середине XX века) для обозначения категории детей, имеющих одновременно несколько нарушений функционирования систем организма: головного мозга или центральной нервной системы, зрительной, слуховой, двигательной – при этом природа этих нарушений могла быть совершенно различной, от органической или врожденной, в том числе наследственной и генетической, до приобретенной (Т.А. Басилова, Л.Б. Баряева, Г.П. Бертынь, М.Г. Блюмина, Л.А. Головниц, М.В. Жигорева, И.Ю. Левченко, Е.Т. Логинова и др.).

В настоящее время данный термин чаще всего используется в отношении детей с генетической патологией, с тяжелыми органическими поражениями ЦНС, следствием которых является недоразвитие познавательной деятельности различной степени тяжести, значительные сенсорные или двигательные нарушения.

Ведущее место среди причин, вызывающих тяжёлые множественные нарушения развития у детей, занимает патология центральной и периферической нервной системы, возникающая вследствие воздействия на плод различных патогенных факторов во время оплодотворения, внутриутробного созревания или родов (Л.О. Бадалян, Ю.И. Барашнев, Ю.Е. Вельтищев). Дети с поражением нервной системы различной этиологии и степени тяжести составляют около 50% новорожденных с проблемами здоровья. При этом 70-80% поражений нервной системы вызвано патогенным воздействием ряда факторов перинатального периода (Л.М. Хабарова).

Состояние работы центральной нервной системы является одним из наиболее значимых факторов, определяющих дальнейшее психическое развитие ребенка. Именно поэтому нарушение функционирования нервной системы относятся к одной из основных причин инвалидизации детского населения, что вызвано тем, что ЦНС является главным регулятором интегративных реакций организма, обеспечивающих адаптацию к изменяющимся условиям внешней среды. Именно сочетанное поражение центральной нервной системы становится причиной возникновения множественных нарушений в развитии у детей.

Сочетанное поражение центральной нервной системы и, как следствие, тяжелые множественные нарушения развития в большинстве случаев вызваны воздействием ряда патогенных факторов на детский организм в период закладки и/или внутриутробного созревания. Причем последствия поражения нервной системы в виде нарушений познавательного (когнитивного) развития, ограничений движения, восприятия и обработки сенсорной информации относят к первичным, т.к. они вызваны или непосредственно определяются особенностями и характером функционирования конкретного органа или системы, в том числе центральной нервной системы. При множественных нарушениях развития чаще всего наблюдаются следующие психические отклонения: негативизм к воздействию сенсорных стимулов, пассивность, трудности ориентировки в окружающей среде, избирательность в контактах и проблемы коммуникации – которые имеют вторичную социальную природу и их появление вызвано множественными нарушениями функционирования организма (И.А. Аршавский, Т.А. Басилова, Л.С. Выготский, А.П. Гозова).

Характеристика детей с ТМНР

Дети с нарушениями зрения

Нарушения зрения проявляются в ограничении зрительного восприятия или его отсутствии, что влияет на весь процесс формирования и развития ребенка. Невозможность при снижении остроты зрения локализации форм и размеров, различения цветов и оттенков, мелких предметов и деталей, линейных и угловых величин приводит к трудностям узнавания предметов и их изображений, снижению скорости и точности восприятия, что негативно отражается на формировании предметных и пространственных представлений. Зрительная депривация обуславливает возникновение значительных трудностей в освоении, изучении, использовании окружающей предметно-материальной среды, овладении навыками культурного поведения и общения, которые и определяют их специфические образовательные потребности:

- развитие навыков пространственной ориентировки (в своем теле, в рабочей поверхности, в микро- и макропространстве);

- развитие тактильного восприятия;

- формирование точных координированных исследовательских движений рук, ориентировки и анализа ощущения полученных с поверхности руки и пальцев, координации глаз-рука;

- формирование ориентировки в пространстве путём анализа ощущений, полученных с сохранных анализаторов (тактильного, слухового, обонятельного);

- применение специальных приемов для формирования орудийных, предметных, продуктивных и игровых действий и деятельности;

- подготовка к освоению рельефно-точечной системы Брайля и применению соответствующих средств письма;

- формирование социально приемлемых коммуникативных и социальных навыков;

- использование специфических способов выполнения деятельности по самообслуживанию.

Дети с ограничением движения (НОДА)

Для данной группы детей характерны ограниченный сферой практического опыта запас знаний и представлений об окружающем мире, высокая истощаемость, пониженная работоспособность. Сведения, которые им удается получить, часто носят формальный характер, отрывочны, изолированы друг от друга, что существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем поступающей информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей. Двигательная депривация определяет специфические образовательные потребности:

- регламентация обучения в соответствии с медицинскими рекомендациями и ортопедическим режимом;

- предоставление услуг помощника (ассистента);

- специальная организация образовательной среды, обеспечивающей и облегчающей выполнение движений и передвижение в пространстве.

Для детей с эмоционально-коммуникативными трудностями:

Для данной группы детей характерны качественно разные уровни дезадаптации и возможностей социализации. Типичными трудностями представляются установление и поддержание контакта с другими людьми. Чувствительность к изменению привычных ситуаций, к воздействию различных сенсорных стимулов могут спровоцировать дезадаптивное поведение; негативизм, отказ от выполнения задания; усиление аутостимуляции как способа справиться с дискомфортом; крик, слезы, различные варианты агрессии, направленной на предметы вокруг, на другого человека или на самого себя. Часто отмечаются сверхинтересы, высокая увлеченность ребенка определенными предметами. Несформированность средств общения

часто приводит к неуспешным попыткам общения, воспринимаемое другими детьми как агрессия.

Значительные сложности в организации образовательного процесса связаны с потребностью детей данной группы соблюдать постоянство: даже неожиданная для ребенка замена одного вида деятельности на другую или невозможность пройти из одного места в другое определенным путем могут вызывать у него сильные переживания. Трудности также часто возникают при посещении столовой, как места массового скопления людей и повышенного уровня шума. Все вышперечисленное определяет специфические образовательные потребности детей данной группы:

- четкая и упорядоченная временно-пространственная структура образовательной среды, способствующей социализации ребенка;
- целенаправленная отработка форм социального поведения, навыков коммуникации взаимодействия;
- использование альтернативной коммуникации.

Дети с ЗПР

Дети с задержкой психического развития не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности.

Задержка психического развития у ребенка означает наличие значительного отставания в развитии умственных способностей и поведенческих навыков соответственно его фактического возраста. Дети со средней задержкой развития проявляют выраженное замедление развития в течение своих дошкольных лет. Чем такие дети становятся старше, различия в общем умственном развитии и поведенческих навыках по сравнению с их сверстниками, при отсутствии правильного лечения, становятся только шире. Недостатком способности к умственному восприятию и переработке внешней информации ребенка с задержкой развития является плохая память, несообразительность, проблемы внимания, речевые трудности и отсутствие желания обучаться.

Дети с нарушениями развития, в особенности с ЗПР, часто испытывают трудности с использованием новых полученных знаний и навыков в обстановке или ситуации, отличной от той, где они получили эти навыки. Такое обобщение изученного происходит у обычных детей без усилий, дети же с задержкой развития нуждаются в закреплении полученных знаний и навыков в разных ситуациях. Дети с задержкой развития с трудом запоминают информацию, в особенности они испытывают трудности с кратковременной памятью, затрачивают больше времени на запоминание информации, им сложнее удерживать в памяти большие объемы информации, чем их сверстникам за это же время. Что касается долговременной памяти, то дети с задержкой развития способны к запоминанию информации и извлечению ее из памяти спустя дни и недели, также как и их сверстники. Дети с задержкой развития имеют явные сложности с адаптивным поведением. Эта особенность может проявляться в самых разнообразных формах. Ограниченные способности самообслуживания и социальных навыков, так же как серьезные недостатки поведения - это характерные черты ребенка с задержкой развития. Болезненное восприятие критики, ограниченный самоконтроль, странное или неуместное поведение, так же как агрессия или даже собственное членовредительство, наблюдаются у детей с задержкой развития. Задержка психического развития, включая расстройства поведения, может сопутствовать ряду генетических заболеваний. В целом, чем сильнее степень задержки развития, тем сложнее проблемы с поведением.

При задержке психического развития отмечается слабость словесной регуляции действий. Поэтому, методический подход предполагает развитие всех форм опосредования: использование реальных предметов и предметов заместителей, наглядных моделей, а также

развитие словесной регуляции. В различных видах деятельности важно учить детей сопровождать речью свои действия, подводить итог выполненной работе, а на более поздних этапах – составлять инструкции для себя и для других, т.е. обучать действиям планирования. Рассматривая психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, можно выявить ее основные звенья: недостаточную сформированность мотивационно-целевой основы деятельности, сферы образов-представлений, недоразвитие знаково-символической деятельности.

Все названные особенности наиболее ярко проявляются на уровне игровой деятельности детей с задержкой психического развития. У них снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью, например, ребенок собирается играть в «больницу», с увлечением одевает белый халат, берет чемоданчик с «инструментами» и идет в магазин, так как его привлекли красочные атрибуты в игровом уголке и действия других детей. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается.

Следует заметить, что коррекционно-педагогическая помощь детям с ТМНР должна быть постоянной и оказываться на протяжении всего раннего и дошкольного детства как наиболее сенситивных этапов психического развития. При определении формы и содержания обучения должен быть реализован индивидуально- дифференцированный подход. Без специального обучения у детей со множественными нарушениями развития формирование новых психологических уровней происходит дисгармонично, а социальные формы взаимодействия с людьми и способы усвоения культурного опыта у них не появляются, в связи с чем часто поведение становится асоциальным, а патологические проявления отличаются устойчивостью и имеют сложную структуру.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

1.5.1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)

1.5.1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

1. Выделяет общий признак предметов группы.
2. Умеет составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», понимает вопрос «Сколько».
3. Умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.
4. Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
5. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).
6. Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник.
7. Различает пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева.
8. Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

сложной формы.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1. Имеет представление о растениях и животных.
2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.
4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
5. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.
6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает); дерева, бумаги, ткани.
8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.
10. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.
11. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.
12. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.
13. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.
14. Имеет представление о летних изменениях в природе.
15. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.
2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.
3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Имеет представление о театре.
2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город, в котором живет, любимые места.
4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, врач, медсестра, повар и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Коррекционная работа (обязательная часть)

Ориентировка в пространстве

1. Ориентируется в расположении частей тела и в направлениях ближайшего пространства.
2. Отвечает на вопросы о пространственном расположении частей своего тела.
3. Определяет осязательно и зрительно пространственные признаки предметов ближайшего окружения.
4. Свободно ориентируется в помещениях своей группы.

5. Показывает основные направления пространства, отвечает на вопросы о пространственном расположении игрушек и предметов с точкой отсчета «от себя».
6. Двигается в указанных направлениях.
7. Показывает направления микропространства по инструкции взрослого. Выполняет простейшие предметно-пространственные построения из двух-трех игрушек или предметов.
8. Ориентируется в пространстве по картинке-плану.

Восприятие зрительных сенсорных эталонов

1. Узнает и называет точным словом 4 основных цвета + коричневый, черный
2. Различает круг, квадрат и треугольник.
3. Знает, называет объемные фигуры – шар, куб, кирпичик, конус.
4. Выделяет ряд свойств и качеств (цвет, форма, величина), называет их.
5. Группирует предметы по цвету, форме, величине.
6. Сравнивает два контрастных по величине предмета, использует приемы наложения, приложения их друг к другу.

Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; явления общественной жизни – семья, детский сад, родная страна)

1. Различает и называет предметы ближайшего окружения (игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта).
2. Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
3. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет признаки и называет их (цвет, форма, материал).
4. Ориентируется в помещении детского сада.
5. Называет город, в котором живет.

1.5.1.2. Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

1. Общается со взрослыми и сверстниками посредством поручений.
2. Называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
3. Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства.
4. Называет предметы сходные по назначению
5. Понимает обобщенные слова (одежда, посуда и др.), называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.
6. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц).
7. Отчетливо произносит слова и короткие фразы.
8. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
9. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже.
10. Преобразовывает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами.
11. Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.
12. Умеет вести диалог с педагогом, слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
13. Употребляет в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».
14. Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.

15.Слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия; сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и их последствия.

16.С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок.

17.Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.

18.Проявляет интерес к книгам.

1.5.1.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация (обязательная часть)

1.Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

2.Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).

3.Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

4.Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить.

5.Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

6.Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

7.Знает, называет и использует детали строительного материала.

8.Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

9. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

10.Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

Коррекционная работа (обязательная часть)

Развитие восприятия сюжетного изображения

1.Умеет рассматривать и воспринимать картины с одним действием.

2.Показывает и называет объекты картины.

3. Отвечает на понятный вопрос взрослого по содержанию рассматриваемой картинки.

4. Повторяет за взрослым небольшое предложение.

5. Рассматривает простую сюжетную картину.

6. Рассматривает и описывает персонажей картины

7. Выделяет и перечисляет все объекты, отражая их основные свойства

8. Определяет время и место действия

9. Воспринимает человеческие позы (реальные изображения), обозначает словами действия (стоит, сидит и т.п.)

10. Находит в 2-х сюжетных картинках 1 – 2 отличия

11. Отвечает на вопросы по содержанию рассматриваемой картинки.

12.Строит совместное высказывание, состоящее из трех предложений

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Программа «Ладушки»

1. Музыкально-ритмические движения:

- реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
- легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
- марширует, останавливается с концом музыки;
- неторопливо, спокойно кружится;
- меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
- выполняет притопы;
- различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
- выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и др.).

2. Развитие чувства ритма. Музицирование:

- ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
- различает понятия «громко» и «тихо», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
- произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в различных ритмических формулах (уменьшительно);
- играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
- различает длинные и короткие звуки;
- проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
- правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

3. Пальчиковая гимнастика:

- тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
- чувствует ритм;
- сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
- запоминает, интонационно выразителен.

4. Слушание музыки:

- различает музыкальные произведения по характеру;
- определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
- различает двухчастную форму;
- эмоционально откликается на музыку;
- манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
- узнает музыкальные произведения;
- различает жанры: марш, плясовая, колыбельная.

5. Распевание, пение:

- реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
- передает в интонации характер песен;
- поет, а капелла, соло;
- выполняет простейшие движения по тексту;
- узнает песни по фрагменту;
- звукоподражает;
- проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и тд.).

6. Пляски, игры, хороводы:

- изменяет движения со сменой частей музыки;
- запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения (кошечка, петушок, собачка и др.);
- исполняет солирующие роли;
- исполняет пляски по показу педагога;
- передает в движении игровые образы.

1.5.1.4. Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище.
3. Имеет представление о здоровом образе жизни.
4. Ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.
5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.
7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
9. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

1.5.1.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

(обязательная часть)

1. Знает членов своей семьи.
2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.
3. Участвует в жизни группы.
4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.
7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
9. Соблюдает технику безопасности во время игры.
10. Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.
12. Знает элементарные правила дорожного движения.
13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Авторская программа «Формирование базиса нравственной культуры у детей со зрительной депривацией»

1. Умеет общаться со сверстниками и взрослыми.
2. Знаком с понятиями «можно», «нельзя».

1.5.1.6. Коррекционная работа (обязательная часть)

по зрительно-моторной координации

1. Фиксирует взгляд на движущемся по горизонтали и вертикали предмете.
2. Переводит взгляд с одного объекта на другой, не поворачивая головы.
3. Разбирает и собирает одноцветные пирамидки из пяти колец.

4. Разбирает и собирает 3-составную матрешку.
5. Запускает (закручивает) ведущей рукой маленький волчок.
6. Проводит прямые и отрывистые, формообразующие линии, рисует простые предметы в пределах листа.
7. Обводит по внутреннему трафарету круг, квадрат, треугольник.
8. Катает мяч вдаль, под воротики, между кеглями, прослеживает глазами.
9. Ловит мяч, брошенный педагогом.
10. Бросает мяч, шар в обруч.

1.5.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1.5.2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

1. Имеет представление о множестве, составляет множества из разных по качеству элементов; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). 2. Считает до 5 (на основе наглядности), называет числительные по порядку; сравнивает две группы предметов. Умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

3. Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

4. Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

5. Отсчитывает предметы из большего количества; на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

6. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

7. Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

8. Имеет представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, а также шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.); различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

9. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами.

10. Определяет пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе.

11. Ориентируется в частях суток, выделяет их характерные особенности, объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1. Имеет представление о растениях и животных.

2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях

их поведения и питания.

3.Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.

4.Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.

5.Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.

6.Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

7.Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает); воздухе (про)

8.Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

9.Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.

10.Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.

11.Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.

12.Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.

13.Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.

14.Имеет представление о летних изменениях в природе.

15.Имеет представление о садовых и огородных растениях.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1.Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.

2.Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.

3.Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

4.Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1.Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.

2.Имеет первичные представления о культурных явлениях (театре, библиотеке и др.).

3.Знает основные достопримечательности родного города.

4.Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

5.Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

6.Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.

7.Проявляет любовь к родному краю.

Коррекционная работа (обязательная часть)

Ориентировка в пространстве

1. Имеет представления о пространственных направлениях собственного тела и ближайшего пространства

2. Обозначает в речи направления собственного тела, соотносит их с направлениями тела впереди стоящего ребенка

3. Самостоятельно ориентируется в помещениях детского сада

4. Определяет и обозначает в речи пространственное расположение других детей и предметов с точки отсчета «от себя»

5. Использует сохраненные анализаторы в процессе ориентировки в пространстве. Соотносит полисенсорную информацию о пространстве с конкретными помещениями и деятельностью людей

6. Двигается в заданном направлении, сохраняя и меняя его (по ориентирам, словесной установке)

7. Самостоятельно ориентируется на территории детского сада

8. Ориентируется в микропространстве, располагает предметы в названных направлениях

9. Узнает и обозначает в речи направления микропространства

10. Моделирует замкнутое пространство

11. Соотносит реальные предметы с их условным изображением

12. Читает простейшие схемы пространства, располагает предметы в пространстве в соответствии с отметкой по схеме.

Восприятие зрительных сенсорных эталонов

1. Знает основные цвета спектра, умеет узнавать и называть цвет реальных предметов.

2. Узнает, выделяет и называет светлые и темные тона 4-х основных цветов.

3. Различает и называет геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; объемные формы - шар, куб, конус, кирпичик ; знает их характерные отличия.

4. Находит в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.

5. Раскладывает 3-5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем и убывающем порядке.

6. Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину).

Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; явления общественной жизни – семья, детский сад, родная страна)

1. Называет различные предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

2. Называет признаки и количество предметов.

3. С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей.

4. Знает и называет свой город.

1.5.2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

1. Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

2. Выслушивает детей, уточняет их ответы.

3. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

4. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

5. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

6. Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы.

7. Употребляет существительные с обобщающим значением.

8. Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные

звуки.

9. Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).

10. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.

11. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.

12. Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.).

13. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

14. Умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.

15. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

16. Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.

17. Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.

18. Проявляет интерес к книге.

19. Имеет представление о книгах, оформленных Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

1.5.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация (обязательная часть)

1. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

2. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.

3. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.

4. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

5. Создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

6. Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.

7. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

8. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

9. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

10. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

11. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.

12. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

Коррекционная работа (обязательная часть)

Развитие восприятия сюжетного изображения

1. Рассматривает простую сюжетную картину в определенной последовательности

2. Выделяет дальний и ближний план

3. Подробно рассматривает и описывает персонажей картины

12. Определяет место действия

13. Выделяет и перечисляет все объекты, отражает их основные свойства

14. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи

15. Воспринимает человеческие позы, обозначает их точными словами, выделяет признаки, по которым узнал позу

16. Находит в 2-х сюжетных картинках (2 – 3 отличия): изменение позы, местоположения, появление дополнительных объектов и др.

17. Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный)

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Программа «Ладушки»

1. Музыкально-ритмические движения:

- ходит друг за другом бодрым шагом;
- различает динамические оттенки и самостоятельно меняет на них движения;
- выполняет разнообразные движения руками;
- различает двухчастную форму и меняет движения со сменой частей музыки;
- передает в движении образы (лошадка, медведь);
- выполняет прямой галоп;
- марширует в различных направлениях;
- выполняет легкий бег враспынную, по кругу;
- легко прыгает на носочках;
- спокойно ходит в различных направлениях.

2. Развитие чувства ритма. Музицирование:

- пропевает длинные и короткие звуки;
- правильно называет графические изображения звуков;
- отхлопывает ритмические рисунки песенок;
- правильно называет и прохлопывает ритмические картинки;
- играет простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах;
- играет произведения с ярко выраженной двухчастной формой;
- играет последовательно.

3. Пальчиковая гимнастика:

- развита мелкая моторика пальцев рук;
- развито чувство ритма;
- сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
- развита память и интонационная выразительность;
- развит артикуляционный аппарат.

4. Слушание музыки:

- различает жанровую музыку;
- узнает и понимает народную музыку;
- различает характерную музыку, придумывает простейшие сюжеты с помощью педагога;
- знаком с жанрами: марш, танец, определяет характер;
- подбирает иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивирует свой выбор.

5. Распевание, пение:

- передает в песне ее характер;
- поет протяжно, спокойно, естественным голосом;
- подыгрывает на музыкальных инструментах;
- правильно выполняет дыхательные упражнения.

6. Игры, пляски, хороводы:

- изменяет движения со сменой частей музыки;
- выполняет движения эмоционально;

- соблюдает простейшие правила игры;
- выполняет солирующие роли;
- придумывает простейшие элементы творческой пляски;
- правильно выполняет движения, показанные педагогом.

1.5.2.4. Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни.
3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
4. Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног. Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
11. Выполняет действия по сигналу.

1.5.2.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

(обязательная часть)

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях

неживой природы.

16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.

18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.

19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.

20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.

22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.

23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.

24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.

25. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Авторская программа «Формирование базиса нравственной культуры у детей со зрительной депривацией»

1. Знает правила общения со знакомыми и незнакомыми людьми.

2. Сформированы представления о «добре» и «зле».

1.5.2.6. Коррекционная работа (обязательная часть)

Зрительно-моторная координация

1. Переводит взгляд вверх, вниз, вправо, влево, не поворачивая головы.

2. Разбирает и собирает разноцветные пирамидки.

3. Разбирает и собирает 3-4-составную матрешку.

4. Запускает волчок правой и левой рукой.

5. Рисует простые предметы, раскрашивает.

6. Штрихует квадрат, прямоугольник вертикальными линиями.

7. Прокатывает мячи, шары под дуги, между кеглями, друг другу.

8. Бросает мяч вверх, друг другу, в обруч, в корзину.

9. Ловит большой ($d=30$ см) надувной мяч.

У детей формируется четкое предпочтение правой руки.

1.5.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1.5.3.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

1. Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством.

2. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.

3. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

4. Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет

порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.

5. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

6. Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

7. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).

8. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления.

9. Знает геометрическую фигуру — овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

10. Понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

11. Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «сад» и «огород».

2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.

3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о насекомых.

4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает и называет перелетных птиц.

8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года).

9. Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.

Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

2. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

3. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Имеет расширенные представления о профессиях.
2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.
3. Имеет представление о культурных явлениях (театре, музее, библиотеке и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
4. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.
5. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.
6. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.
7. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.
8. Имеет представление о Российской армии.

Коррекционная работа (обязательная часть)

Ориентировка в пространстве

1. Определяет стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносит их с направлениями собственного тела
2. Учитывает относительность пространственных отношений в зависимости от положения самого себя, от смены точки отсчета при ориентировке
3. Самостоятельно ориентируется в пространстве, используя сенсорную сферу
4. Передвигается в пространстве по различным ориентирам
5. Моделирует замкнутое пространство
6. Ориентируется в пространстве и передвигается с помощью схем и планов
7. Составляет простейшие схемы маршрута и пространства
8. Активно использует простейшую терминологию

Восприятие зрительных сенсорных эталонов

1. Знает и называет цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические), белый, серый и черный (ахроматические).
2. Отличает основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту (5-8 оттенков).
3. Знает, называет и отличает геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб) и объемные фигуры (шар, эллипсоид (яйцо), конус, куб, цилиндр, призма).
4. Различает форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную и т.д.
5. Сравнивает предметы разной величины (5-7), размещает их в ряд в порядке возрастания и убывания размера (длины, ширины, высоты).
6. Анализирует, классифицирует предметы по их основным признакам (цвет, форма, величина).

Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; явления общественной жизни – семья, детский сад, родная страна; наша армия)

1. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.
2. Определяет размер, цвет, форму и другие свойства и качества предметов; на основе этого описывать предмет.
3. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно охарактеризовывает свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.
4. Называет профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности.
5. Различает некоторые рода войск.
6. Знает своих родственников, домашний адрес.

7. Знает некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специально отведенных местах; через дорогу можно переходить только на зеленый сигнал светофора.
8. Знает название родного города, страны, ее столицу.

1.5.3.2. Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

1. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.
2. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.
3. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.
4. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.
5. Правильно и отчетливо произносит звуки.
6. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.
7. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).
8. Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.
9. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет.
10. Знает разные способы образования слов.
11. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками.
12. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
13. Составляет по образцу простые и сложные предложения.
14. Умеет поддерживать беседу.
15. Владеет монологической формой речи.
16. Свяодно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.
17. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
18. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений.
19. Эмоционально относится к литературным произведениям.
20. Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
21. Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.
22. Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.
23. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в старшей группе), О.С. Гомзяк, «Говорим правильно в 5-6 лет»

1. Способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы).
2. Свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

3. Использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

4. Самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы.

5. Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

6. Соблюдает элементарные нормы словоупотребления, постановки словесного ударения.

7. Способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности.

8. Самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

9. Эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения.

10. Может импровизировать на основе литературных произведений.

11. Способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст.

12. Воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи.

13. Способен делить предложения на слова и составлять из слов предложения (2-4).

14. Способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов слова.

1.5.3.3. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

2. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

3. Знает особенности изобразительных материалов.

4. Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

5. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

6. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

7. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.

8. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

9. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

10. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.

11. Умеет анализировать образец постройки.

12. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.

13. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.

14. Правильно пользуется ножницами.

15. Выполняет несложные поделки способом оригами.

Коррекционная работа (обязательная часть)

Развитие восприятия сюжетного изображения

1. Рассматривает сюжетную картину по плану педагога.
2. Целостно воспринимает картины, выделяет и устанавливает основные и второстепенные объекты
3. Детально рассматривает картины 3-х композиционных планов
4. Рассматривает человека с выделением позы, жестов, мимики
5. Определяет информативные объекты и их признаки, характеризующие явления природы, места действия
6. Устанавливает причинно-следственные связи
7. Определяет социальную принадлежность персонажей
8. Воспринимает и узнает картины с изображением мелких объектов
9. Устанавливает разницу в содержании 3-х картин
10. Самостоятельно составляет рассказ по картинке описательного или повествовательного характера
11. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картинок (2 – 3)
12. Употребляет сложные предложения разных видов

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Программа «Ладушки»

1. Музыкально-ритмические движения:
 - ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
 - ходят парами, тройками, вдоль стен, враспынную;
 - останавливается четко, с концом музыки;
 - придумывает различные фигуры;
 - выполняют движения по подгруппам;
 - четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
 - разнообразно ритмично хлопает;
 - выполняет пружинящие шаги;
 - прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
 - двигается галопом, передает выразительный образ;
 - движения плавные.
2. Развитие чувства ритма. Музицирование:
 - проговаривает ритмические формулы (длинные и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;
 - прохлопывает ритмические песенки;
 - понимает и ощущает четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»);
 - различает длительности в ритмических карточках;
 - играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
 - осмысливает понятие «пауза»;
 - сочиняет простые песенки;
 - выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.
3. Пальчиковая гимнастика:
 - развита речь, артикуляционный аппарат;
 - внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
 - чувствует ритм;
 - сформировано понятие звуковысотности.
4. Слушание музыки:
 - знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
 - различает трехчастную форму;

- знаком с танцевальными жанрами;
- выражает характер произведения в движении;
- определяет жанр и характер музыкального произведения;
- запоминает и выразительно читает стихи;
- выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

5. Распевание, пение:

- поет выразительно, протягивая гласные звуки;
- сопровождает пение имитационными движениями;
- самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
- аккомпанирует на музыкальных инструментах;
- поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
- расширен певческий диапазон.

6. Игры, пляски, хороводы:

- ходит простым русским хороводным шагом;
- выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
- движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
- ощущает музыкальные фразы;
- чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
- согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
- самостоятельно начинает и заканчивает движения;
- развито танцевальное творчество.

1.5.3.4. Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

1.Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

2.Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

3.Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

4.Имеет представление об истории олимпийского движения.

5.Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

6.Осознанно выполняет движения.

7.Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.

8.Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.

9.Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.

10.Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.

11.Ориентируется в пространстве.

12.Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.

13.Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими

упражнениями, убирает его на место.

14.Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

1.5.3.5. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

(обязательная часть)

1.Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2.Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

3.Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.

4.Знает профессию членов своей семьи.

5.Проводит оценку окружающей среды.

6.Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.

7.Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.

8.Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.

9.Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.

10.Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.

11.Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.

12.Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.

13.Оценивает результат своей работы.

14.Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.

15.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

16.Ухаживает за растениями в уголке природы.

17.Проявляет чувства благодарности людям за их труд.

18.Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

19.Соблюдает правила дорожного движения.

20.Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.

21.Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

22.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

23.Знает источники опасности в быту.

24.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».

25.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Авторская программа «Формирование базиса нравственной культуры у детей со зрительной депривацией»

1. Знает и выполняет правила общения со знакомыми и незнакомыми людьми.

2. Сформированы представления о добрых поступках.

3. Сформированы представления о положительных качествах человека: «заботливый», «щедрый», «честный», «вежливый» и др.

4. Знает и называет разные эмоциональные состояния человека.

1.5.3.6. Коррекционная работа (обязательная часть)

Зрительно-моторная координация

1. Выполняет самостоятельно элементарную зрительную гимнастику.
2. Выполняет 1-2 пальчиковых упражнения с одновременным проговариванием текста.
3. Правильно пользуется пишущим предметом, не поворачивая лист бумаги при рисовании.
4. Аккуратно закрашивает предмет, не выходя за контур.
5. Самостоятельно рисует геометрические фигуры.
6. Выполняет простые графические задания.
7. Бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками.
8. Отбивает мяч одной рукой на месте не менее 5-8 раз.
9. Отбивает мяч в ходьбе.

У детей формируется четкое предпочтение правой руки.

1.5.4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

1.5.4.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.
3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
6. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.
9. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
10. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.
11. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении,

отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

12.Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

13.Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1.Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2.Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

3.Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

4.Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

5.Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

6.Имеет представление о взаимосвязи в природе.

7.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

8.Имеет представление об экологии окружающей среды.

9.Соблюдает правила поведения в природе.

10.Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.

11.Умеет высаживать садовые растения в горшки.

12.Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.

13.Умеет определять свойства снега.

14.Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.

15.Умеет ухаживать за комнатными растениями.

16.Имеет представление о народных приметах.

17.Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1.Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

2.Имеет представление об истории создания предметов.

3.Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

4.Имеет представление о способах добычи и производства материалов.

5.Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Имеет представление о социальных институтах города (театры, библиотеки, музеи).
2. Имеет элементарные знания о специфике школы.
3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
4. Имеет представление о людях различных профессий.
5. Знает основные достопримечательности города.
6. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
8. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
9. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
10. Знает основные свои права, защищенные государством.
11. Проявляют любовь к Родине.

Коррекционная работа (обязательная часть)

Ориентировка в пространстве

1. Свободно ориентируется в помещении и на территории детского сада.
2. Учитывает относительность пространственных отношений.
3. Выделяет в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами.
4. Определяет пространственные отношения между ориентирами направления своего движения от одного к другому
5. Самостоятельно:
 - ориентируется в любом микропространстве;
 - моделирует любое замкнутое и открытое пространство;
 - «читает» схемы и планы пространства;
 - составляет схемы и планы маршрутов и пространства;
6. При ориентировке в пространстве активно использует:
 - зрительный контроль;
 - пространственную терминологию.

Восприятие зрительных сенсорных эталонов

1. Знает основные цвета и оттенки, правильно использует эталоны цвета при описании, классификации групп предметов.
2. Знает и называет геометрические фигуры – круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, ромб, пятиугольник, трапеция, шестиугольник; объемные формы – шар, куб, цилиндр, конус, призма и некоторые их свойства.
3. Умеет анализировать форму предметов и отдельных частей, моделирует и создает сложные геометрические формы.
4. Умеет зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; сличает размеры разных предметов (7-10).
5. Классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, цвету).

Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; явления общественной жизни – семья, детский сад, родная страна; наша армия; наша планета)

1. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Различает и называет виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); предметы, облегчающие труд человека на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице; определяет материал, из которого сделан предмет.
2. Устанавливает связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
3. Обследует предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
4. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

5. Знает дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.
6. Знает герб, флаг, гимн России.
7. Имеет представления о разных родах войск и почетной обязанности – защищать Родину.
8. Называет главный город страны.
9. Имеет представление о родном крае, его достопримечательностях; о людях разных национальностей, их обычаях, традициях, фольклоре, труде и т.д.; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве; о героях космоса; государственных праздниках.
10. Имеет представления о школе, библиотеке.
11. Имеет представления о Земле, как общем доме для разных стран.

1.5.4.2. Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

1. Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.
2. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
3. Владеет выразительными средствами языка.
4. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
5. Согласовывает слова в предложении.
6. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
7. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.
8. Использует диалогическую и монологическую форму речи.
9. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.
10. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет краткие сказки на заданную тему.
11. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).
12. Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.
13. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
14. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.
15. Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем.
16. Выделяет выразительные средства языка.
17. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.
18. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в подготовительной группе), О.С. Гомзяк, «Говорим правильно в 6 -7 лет»

1. Способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы).
2. Свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

3. Использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка.

4. Использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения.

5. Правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов.

6. Самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы.

7. Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

1.5.4.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация(обязательная часть)

1.Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

2.Называет основные выразительные средства.

3.Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.

4.Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

5.Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

6.Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

7.Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

8.Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

9.Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

10.Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.

11.Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.

12.Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

13.Изготавливает объемные игрушки.

14.Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Коррекционная работа (обязательная часть)

Развитие восприятия сюжетного изображения

1. При рассматривании и описании сюжетной картины придерживается плана

2. Составляет план рассказа и придерживается его.

3. Описывает персонажей картины

4. Дает характеристику эмоционального состояния персонажей картины, социальной принадлежности и др.

5. Определяет и описывает время происходящих событий

6. Различает мелкие предметы на картине, определяет их значение

7. Понимает изобразительные признаки глубины пространства, линейной перспективы

8. Соотносит натуральную величину объекта с величиной его изображения

9. Составляет рассказ о предметах, о содержании картины, по набору картинок

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Программа «Ладушки»

1. Музыкально-ритмические движения:

- ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко

останавливается с концом музыки;

- совершенны движения рук;
- выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
- выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движениями детьми;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
- придумывает свои движения под музыку;
- выполняет маховые и круговые движения руками;
- выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
- выполняет разнообразные поскоки;
- ритмически четен, движения ловкие;
- выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных

музыкальных инструментов.

2. Развитие чувства ритма. Музицирование:

- ритмично играет на различных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
- выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
- самостоятельно выкладывает ритмические формулы с паузами;
- самостоятельно играет ритмические формулы на музыкальных инструментах;
- играет двухголосье;
- ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические

формулы;

- ритмично играет на палочках.

3. Пальчиковая гимнастика:

- развита мелкая моторика;
- запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
- чувствует ритм;
- развит звуковысотный слух и голос;
- узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста, без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

4. Слушание музыки:

- знаком с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
- знаком с творчеством зарубежных композиторов;
- определяет форму и характер музыкального произведения;
- слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
- обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
- выражает в самостоятельном движении характер произведения.

5. Распевание, пение:

- чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
- передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и др.);
- придумывает движения по тексту песен (инсценирование песен);
- поет согласованно и выразительно;
- выслушивает партию солиста, вовремя вступая в хоре;
- знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

6. Пляски, игры, хороводы:

- передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в

пределах одной части музыкального произведения;

- танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;
- начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
- сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;
- самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
- воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);
- активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
- правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

1.5.4.4. Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

1. Соблюдает принципы рационального питания.
2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
10. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
11. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

1.5.4.5. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

(обязательная часть)

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.
7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.

8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.

9. Убирает свое рабочее место.

10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.

11. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

12. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

13. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

14. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.

15. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.

16. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

17. Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

18. Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.

19. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

20. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.

21. Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.

22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

23. Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

24. Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».

25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Авторская программа «Формирование базиса нравственной культуры у детей со зрительной депривацией»

1. Знает и выполняет нормы и правила общения с детьми и взрослыми.

2. Сформированы понятия об основных нравственных качествах.

3. Сформированы умения оценивать поступки.

4. Знает о положительных и отрицательных качествах человека.

5. Умеет давать оценку поступкам.

1.5.4.6. Коррекционная работа (обязательная часть)

Зрительно-моторная координация

1. Выполняет простейшую зрительную гимнастику.

2. Знает и выполняет 2-3 пальчиковых упражнения.

3. Правильно держит и пользуется пишущим предметом.

4. Работает с линейкой и трафаретами.

5. Ориентируется на клеточном поле.

6. Выполняет графические диктанты.

7. Бросает, ловит, прокатывает, отбивает мяч в ходьбе и на месте.

8. Участвует в играх с элементами спортивных игр: городки, баскетбол, бадминтон, теннис, футбол.

1.6. Целевые ориентиры образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание Программы для детей с ТМНР в соответствии с требованиями ФГОСДО представлено по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Физическое развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие

Указанное количество и последовательность образовательных сфер соответствуют закономерностям психофизического развития детей дошкольного возраста. Самостоятельное познание ребенком с ТМНР окружающего мира крайне ограничено и без эмоционально насыщенного совместно-разделенного общения, целенаправленного развивающего взаимодействия и сотрудничества со взрослым практически невозможно. В сотрудничестве со взрослым и в процессе специально организованного практического контакта с окружающей средой развиваются восприятие, мышление и речь ребенка, становится возможным его знакомство с культурой. Интенсивное развитие движений обеспечивает поступление необходимого потока сенсорной информации и возможность практического контакта ребенка с окружающей средой, а значит ее познания и накопления разнообразного чувственного опыта, осознание социальных отношений. Понятно, что деление образовательного процесса на отдельные области условно, а содержание каждой из них взаимосвязано и гармонично дополняет друг друга. Однако деление обеспечивает содержательную направленность занятий, смену различных видов деятельности, сугубо индивидуальную организацию образовательной среды и выбор средств обучения.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на формирование у детей с ТМНР системы доступной коммуникации, социальных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, предметным миром, природой, Я-сознания и положительного самовосприятия, понимания чувственной основы родственных и социальных отношений между людьми; становление самостоятельности и целенаправленности деятельности, положительных индивидуально-личностных свойств; усвоение социальных норм поведения, основ безопасной жизнедеятельности, а также правил межличностного общения; овладение игровой и продуктивными видами деятельности.

Физическое развитие направлено на укрепление здоровья и поддержание потребности в двигательной активности, развитие у детей сохранных двигательных возможностей, формирование новых моторных актов, социально направленности движений, социальных действий с предметами.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие сохранных функциональных возможностей анализаторов для преобразования ощущений в непосредственное восприятие окружающего мира, развитие внимания и памяти (накопление образов-восприятия), формирование способности обобщать и анализировать сенсорный опыт, овладевать социальными способами познания и умственными действиями в качестве основных интеллектуальных операций и базы для появления более совершенных форм мышления.

Речевое развитие включает в себя формирование таких социальных способов контакта с людьми, как речь, также совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с произведениями детской литературы.

Художественно-эстетическое развитие подразумевает развитие чувств и эмоций, формирование графических и конструктивных навыков, знаково-символической функции мышления, осмысление действительности и существующих социальных отношений, умение изобразить их с помощью различных художественных средств. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в данной программе представлена музыкальным воспитанием и следующими видами продуктивной деятельности: лепка, аппликация, конструирование, рисование. Содержание данной области реализуется как на специальных музыкальных занятиях, так и в другое учебное время, в том числе на прогулке. Важным направлением работы является формирование продуктивной деятельности на занятиях лепкой и аппликацией, конструирования и рисования. Изобразительная деятельность оказывает влияние

на самые различные стороны психического развития. При выполнении данной деятельности перед ребенком встает конкретная практическая задача, требующая определенного уровня развития мышления, знаний и умений. Первым этапом обучения детей изобразительной деятельности является умение обследовать реальный предмет, следующим этапом – изображать его с натуры с помощью простой графической схемы, затем – обозначать полученное изображение символом, знаком или словом. В случае выраженных нарушений зрения, когда ведущую роль играет осязательное восприятие, наиболее важным и доступным видом изобразительной деятельности является лепка, цель которой – подвести ребенка к пониманию возможности изображения реального предмета. В лепке реальный объемный предмет предлагается в объемном изображении. В процессе обучения лепка способствует формированию точных образов восприятия, а также развитию согласованности движений рук, мышечной силы и мелкой моторики.

Программный материал пяти образовательных областей изложен с учетом универсальных закономерностей психического развития человека, согласно которым каждый последующий этап психического развития характеризуется более совершенными и результативными взаимоотношениями ребенка с окружающей средой, а их появление становится возможным благодаря наличию и преобразованию психологических достижений предыдущего этапа развития. Определенная степень физиологической зрелости организма, последовательность созревания различных зон и областей коры головного мозга лежат в основе сложного психофизиологического механизма, определяющего высокую чувствительность и сензитивность ребенка к разного рода воздействиям и появлению характерных для данного возраста психологических достижений. Несвоевременность педагогических усилий, в частности реализация в процессе обучения содержания ниже или значительно выше актуальных психологических возможностей ребенка, как и механическая ориентировка на возрастные нормативы не способствуют оптимальной реализации психологического потенциала детей.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

2.2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитания с. 50,
- ребенок в семье и сообществе с.53,
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитания с.56,
- формирование основ безопасности с.62.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитания с. 51,
- ребенок в семье и сообществе с.53,
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитания с.57,
- формирование основ безопасности с.62.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитания с. 51,
- ребенок в семье и сообществе с.54,
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитания с.58,
- формирование основ безопасности с.63.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитания с. 52,
- ребенок в семье и сообществе с.55,
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитания с.60,
- формирование основ безопасности с.64.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей		Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по социально-коммуникативному развитию детей младший возраст			
-Наблюдение, чтение художественной	-Индивидуальная работа во время	- Сюжетные самостоятельные	Открытые занятия; -тренинги;

<p>литературы, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.</p> <p>Рассматривание изображений (сюжетные, предметные, контурные, силуэтные).</p>	<p>утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.</p>	<p>игры детей, внеигровые формы: -бытовая деятельность, наблюдения. -Беседы, чтение худ. литературы, праздники, -Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры). -Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.</p>	<p>-консультации – практикумы; -консультации – визуализации; -мастер – классы; -деловые игры (круглый стол, мозговой штурм); -семинары – практикумы; -использование ИКТ (электронные презентации, консультирование через сайт МБДОУ); -выступления на родительских собраниях.</p>
старший возраст			
<p>-Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. -Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ</p>	<p>-Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), -культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми - этюды, упражнения на развитие мимики, жестов, - использование опорных схем, мнемотаблиц</p>	<p>-Игры-эксперименты, сюжетные самостоятельные игры детей, внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. -Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач, -Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). - настольно-печатные игры.</p>	<p>-Открытые занятия; - тренинги; - консультации – практикумы; -консультации – визуализации; -мастер – классы; - деловые игры (круглый стол, мозговой штурм); -семинар – практикум; -использование ИКТ (электронные презентации, консультирование через сайт МБДОУ); - выступления на родительских собраниях.</p>
Способы реализации программы			
Групповые занятия, индивидуальные занятия			
Средства реализации			
Игровые материалы и пособия во всех возрастных группах.			
Аудиокнижки, CD-записи, пособия по восприятию и пониманию различных видов картин, контурного и силуэтного изображения, альбомы по восприятию предметов и объектов разной величины и объема, планы помещений групп, планы участков ДОУ, наглядные пособия, формирующие представления об объектах окружающей среды, модели транспорта, зданий, пособия по социально-бытовой ориентировке, одежда, бытовая техника, модели животных,			

детские электронные презентации, пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира, материалы для ручного труда, пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слуха, обоняния, набор звуковых игрушек. Демонстрационный картинный материал В.В.Гербовой. Пособия на развитие восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, печаль, обида и др. Пособия: «Безопасность на улице», «Один дома», в быту, природе, в общении с окружающими. Пособия на восприятие и воспроизведение схемы лица и тела по алгоритму (человек и животное): на адаптированном рисунке (детям с остаточным зрением); схему-символ лица и тела на фотороботе. Игровые пособия для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.

2.2.1.2. (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Авторская программа «Формирование базиса нравственной культуры у детей со зрительной депривацией»:

Младшая группа (3-4 года) – с.23-33.

Средняя группа (4-5 лет)- с.33-45,

Старшая группа (5-6 лет)– с. 46-60

Подготовительная группа (6-7 лет) - с.61-77

В программу включены: занятия с детьми младшего, среднего, старшего возраста, которые могут быть использованы как минутки вхождения в день, беседа (по создавшейся проблемной ситуации), как часть занятия по аналогичной теме; планирование и организация занятий носит открытый характер, что предполагает, с одной стороны, наличие ориентиров и методического сопровождения и, с другой стороны, возможность педагогу отклониться от них, изменить структуру занятия, игру, текст художественного произведения, упражнение, быстро отреагировав на ситуацию, на возникший внезапно интерес детей к деятельности, теме, предмету, событиям.

Организация и проведение занятий могут осуществляться с учетом ситуативного подхода, который предполагает обучение детей на основе реально возникающих проблемных ситуаций. Ситуативный подход помогает учесть актуальные интересы детей, сделать образовательный процесс мотивированным, практико-ориентированным, эмоционально-положительным. Дети во время всей деятельности являются полноправными его участниками, они могут высказывать идеи, вносить предложения, задавать вопросы.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов

окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

2.2.2.1. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлены:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО

ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- формирование элементарных математических представлений с. 67,
- развитие познавательно-исследовательской деятельности с.74.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- формирование элементарных математических представлений с. 68,
- развитие познавательно-исследовательской деятельности 75.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- формирование элементарных математических представлений с. 70,
- развитие познавательно-исследовательской деятельности с.76.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- формирование элементарных математических представлений с. 72,
- развитие познавательно-исследовательской деятельности с.78.

2.2.2.2.Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

(обязательная часть) :

Авторское пособие: Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном ДОО (младшая и средняя группа), сборник методических материалов, 2 изд., -г. Барнаул, АКИПКРО, 2004

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Занятия с. 10 – 92

Средняя группа (от 3 до 4 лет)

Занятия с. 134 – 216

В пособии в приложении представлен некоторый подбор материала по темам: «Вода», «Времена года -Осень», «Дикие животные» с. 93-132

Авторское пособие: Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном и сельском ДОО: (старшая группа) сборник методических материалов, г. Барнаул, АКИПКРО, 2000 / изд. 3, Барнаул, АКИПКРО, 2006

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Занятия с. 10 – 92

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Занятия с. 10 – 91

Авторское пособие: Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном и сельском ДОО: (старшая) сборник методических материалов, 3 изд., -г. Барнаул, АКИПКРО, 2000

Авторское пособие: Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном и сельском ДОО: (подготовительная группа) сборник методических материалов, Барнаул, АКИПКРО, 2001 / изд. 3, Барнаул, АКИПКРО, 2006

2.2.2.3. Коррекционная работа (обязательная часть)

2.2.2.3.1 Ориентировка в пространстве

1 год обучения (дети от 3 до 4 лет)

Ориентировка «на себе»

- Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тела других детей, кукол; соотносить со своим телом.
- Дать представление о пространственном расположении частей тела.
- Учить:
 - правильным приемам ходьбы, движений рук и ног при ходьбе;
 - подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила.
- Формировать навыки ориентировки в групповой комнате, в раздевалке, в туалетной комнате.
- Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения с привлечением осязания, слуха, обоняния.
- Учить:
 - способам зрительно- осязательного обследования игрушек и предметов;
 - различать осязательно и зрительно контрастные по величине предметы (маленький - большой);
 - обозначать в речи расположения частей своего тела соответствующими пространственными терминами (с помощью вопросов, по словесному образцу);
 - находить и называть детали одежды (с помощью вопросов учителя-дефектолога, в совместных с ним действиях);
 - обозначать в речи расположение деталей одежды соответствующими пространственными терминами.

Ориентировка в пространственных признаках игрушек и реальных предметов ближайшего окружения

- Показать детям способы зрительно-осязательного выделения пространственных признаков (форма, величина) игрушек и предметов ближайшего окружения.
- Развивать умение внимательно рассматривать и ощупывать игрушки и другие предметы, выделять их пространственные признаки по направляющим инструкциям учителя-дефектолога, следуя предложенному плану.

Ориентировка в замкнутом пространстве (помещения группы)

- Отработать с детьми технику ходьбы.
- Научить ориентироваться в группе.
- Дать представление о расположении игрушек; учить находить свое место за столом; в спальне – свою кровать; в раздевалке – свой шкаф для одежды; в туалетной комнате свой шкаф с полотенцем (знать метки и ориентиры).
- Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по инструкции учителя-дефектолога.

Ориентировка с помощью сохранных анализаторов

- Дать представление о возможностях ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания, слуха, обоняния.
- Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей.

- Обращать внимание на запахи, присущие различным предметам, помещениям.

Ориентировка в направлениях ближайшего пространства с точкой отсчета «от себя»

- Учить:
 - показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета «от себя»;
 - находить и располагать игрушки и другие предметы в ближайшем пространстве вокруг себя;
 - обозначать в речи расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета «от себя» соответствующими терминами;
 - понимать и выполнять практические действия, связанные с ориентировкой в пространстве, в соответствии с инструкциями педагога.
- Познакомить детей с понятиями: «далеко-близко».
- Тренировать в определении расположения игрушек, реальных предметов, других детей, в употреблении в речи слов «далеко – близко».

Ориентировка в процессе передвижения

- Учить:
 - самостоятельно подниматься и опускаться по лестнице;
 - обозначать в речи спуск и подъем;
 - передвигаться в названном направлении с точки отсчета «от себя»;
 - обозначать в речи направления своего движения.

Ориентировка в микропространстве

- Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).
- Учить зрительно и осязательно определять и показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа бумаги.
- Познакомить с пространственными обозначениями сторон листа бумаги.
- Учить брать предметы правой (левой) рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине.

Моделирование простейших пространственных отношений

Учить моделировать из кубиков, строительного материала – по предметному образцу, по картинке, по инструкции.

Ориентировка в пространстве по картинке – плану

- Дать представление о картинке – плане.
- Учить соотносить игрушки и предметы ближайшего окружения с картинкой-планом, располагать их в пространстве, ориентируясь на картинку-план

2 год обучения (дети от 4 до 5 лет)

Ориентировка «на себе»

- Учить детей обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно используя пространственные термины.
- Закреплять умение ориентироваться в пространственном расположении деталей своей одежды.
- Учить сравнивать, соотносить пространственное направление собственного тела и стоящего впереди ребенка.
- Обучать определению парно-противоположных направлений своего тела после поворота на 90 и 180 градусов.

Ориентировка в пространственных признаках предметов ближайшего окружения

- Учить детей определять осязательно и зрительно стороны предметов, наполняющих пространство, например: у шкафа стороны – передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).

Ориентировка в замкнутом пространстве (помещения группы и детского сада)

- Продолжать учить ориентироваться в помещении группы и детского сада.
- Учить:
 - находить дорогу к другой группе, кабинетам, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада;
 - запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада;
 - ориентироваться на участке группы.

Ориентировка с помощью сохранных анализаторов

- Учить детей:
 - контролировать свои действия с помощью зрения и осязания;
 - определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола;
 - ориентироваться на участке с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной действительности.

Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя»

- Закреплять умение показывать рукой, флажком направления пространства с точкой отсчета «от себя»
 - Учить:
 - определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов, с точкой отсчета «от себя»
 - находить и располагать игрушки и другие предметы в названных педагогом направлениях окружающего пространства
 - Закреплять и уточнять знания детьми значения слов: «далеко», «близко», «дальше», «ближе»
 - Показать двигательные приемы измерения расстояния до предметов, расположенных на разных удаленностях, учить соотносить зрительное восприятие пространства с двигательными ощущениями при передвижении

Ориентировка в процессе передвижения

- Продолжать учить:
 - передвигаться в названном направлении; сохранять и менять направление движения;
 - обозначать в речи направления движения соответственно пространственным терминам («направо», «налево», «вперед», «назад»)

Ориентировка в микропространстве

- Развивать навыки микроориентировки с помощью зрения и осязания (на листе бумаги, на поверхности стола)
 - Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола (слева, справа, вверху, внизу, посередине). Обозначать в речи пространственное расположение предметов и игрушек

Моделирование простейших пространственных отношений

Учить моделировать замкнутое пространство и пространственные отношения между предметами в нем расположенными – по предмету-образцу, по картинке, по словесной инструкции (кукольная комната, шкаф с игрушками и т.д.)

Ориентировка с помощью простейших схем пространства

- Дать представление о простейшем схематическом условном изображении игрушек и различных предметов
- Познакомить с простейшей схемой пространства- стола, скамейки (вид сбоку), шкафа для игрушек
- Учить:
 - соотносить игрушки и реальные предметы с их наглядными и условными изображениями;
 - располагать игрушки и другие предметы в реальном пространстве по отметке, указанной на схеме;
 - обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами.

3 год обучения (дети от 5 до 6 лет)

Ориентировка «на себе»

- Закреплять умение детей ориентироваться «на себе»
- Развивать умение определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела
- Закрепить представление детей об относительности пространственных отношений(в ситуации смены положения самого ребенка, смены точки отсчета для ориентировки в окружающем пространстве

Ориентировка в пространственных признаках предметов ближайшего окружения

Активизировать умения детей определять осязательно и зрительно стороны (части) игрушек и окружающих предметов(в тумбочке одна полка верхняя, а другая нижняя и т.д.)

Ориентировка в замкнутом пространстве (помещения группы и детского сада) и открытым (участок группы, территория детского сада)

- Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки; совершенствовать ориентировку с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния
- Стимулировать активное использование детьми пространственной терминологии.

Ориентировка с помощью сохранных анализаторов

Продолжать учить детей различать звуки и запахи в окружающем пространстве, опираясь на цветовые, световые и звуковые ориентиры.

Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя»и «от предметов»

Учить детей определять:

- местоположение предметов, находящихся от них на расстоянии 1-5 метров;
- расположение предметов в пространстве относительно друг друга и в окружающей обстановке, обязательно обозначение их в речи: «Шкаф стоит слева от дивана» и т.д.
- активизировать использование в речи обозначения направлений пространства (рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до, налево, вверх и т.д)

Ориентировка в процессе передвижения

Продолжать учить детей передвигаться в названном направлении, обозначать в речи направления своего движения : «Я иду прямо вперед», «Я повернул направо»

Ориентировка в микропространстве

Развивать навыки ориентировки, учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз, снизу вверх, справа налево, слева направо, в правом верхнем углу, в центре и т.д.)

Моделирование пространства

Обучать моделированию замкнутого пространства (по словесной установке, по представлению)

Ориентировка в пространстве с помощью простейших схем , пути (маршрутов) и простейших планов помещений

- Познакомить со схемой маршрута передвижения в помещениях детского сада
- Учить:
 - составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку (до кабинета врача, до музыкального зала, других помещений)
 - передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути;
 - обозначать в речи направления, начерченные на схеме пути;
 - составлять простейшие планы пространства (размещение игрушек на поверхности стола (вид сверху), на стеллажах, в игровом уголке.

4 год обучения (дети от 6 до 7 лет)

Ориентировка «на себе»

Дать детям представление об относительности пространственных направлений в процессе соотнесения парнопротивоположных направлений собственного тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека

Ориентировка в замкнутом (помещения группы, детского сада) и открытом (территория детского сада, ближайшая улица) пространстве

- Учить:
- самостоятельно ориентироваться по всей территории детского сада и ближайшей улице;
 - определять правую и левую стороны ближайшей улицы; направления движения транспорта и пешеходов;
 - запоминать дорогу к автобусной остановке, до ближайшего магазина, школы, почты;
 - обозначать в речи свой путь

Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя» и «от предмета»

- Закреплять умение детей выделять парнопротивоположные направления окружающего пространства с точкой отсчета «от себя»
- Обогащать пространственное воображение: учить детей мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет
- Углублять умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале
- Учить:
 - обозначать в речи сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения
 - определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов
 - активно использовать пространственные термины, предлоги и наречия

Ориентировка с помощью сохранных анализаторов

Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью слуха, осязания, обоняния, двигательной – тактильной и температурной чувствительности

Ориентировка в пространстве в процессе передвижения

учить определять направление движения в пространстве в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов (например: заводной игрушки).

Ориентировка в микропространстве

учить:

- самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства
- рисовать геометрические фигуры и игрушки в названных направлениях микропространства
- обозначать в речи расположение предметов в микропространстве.

Моделирование пространства

Учить моделировать замкнутое и открытое пространство по словесному указанию и по представлению; обозначать в речи расположение деталей модели, заменяющих реальные предметы.

Ориентировка с помощью схем и планов маршрута, планов пространства

- Развивать умение составлять схемы путей передвижения на территории и вокруг детского сада
- Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме и плану (маршрута) пути, обозначая в речи направление своего движения
- Обучать самостоятельному составлению планов различных помещений, участка группы, умению соотносить их с реальным пространством и отличать на плане места расположения предметов
- Учить «читать» схемы и планы пути окружающего пространства.

2.2.2.3.2. Восприятие зрительных сенсорных эталонов

1 год обучения (дети от 3 до 4 лет)

- Познакомить детей с цветом, формой, величиной.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину, как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Учить называть цвет, форму и величину.

Цвет

- Учить узнавать, соотносить и называть точным словом 4 основных цвета + коричневый, черный.
- Соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом и большом пространстве.
- Формировать у детей обобщающее понятие «цвет».

Форма

- Учить детей различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
- Учить с помощью моделей отличать плоскостные геометрические фигуры от объемных: круг и шар, квадрат и куб, треугольник и конус.
- Обследовать форму фигур, используя осязание и зрение и узнавать шар, куб, конус, кирпичик.
- Подсказывать детям название формы – круглая, треугольная, квадратная.
- Развивать способы зрительного и осязательного обследования формы геометрических фигур, находить в реальных предметах форму эталонов геометрических фигур.
- Развивать зрительно-поисковую деятельность на обобщающее понятие «форма».

Величина

- Учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький).

- Учить детей сравнивать предметы контрастных (одинаковых) размеров; при сравнении величины предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку, пользуясь приемом наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: большой - маленький, средний, одинаковые.

2 год обучения (дети от 4 до 5 лет)

- Продолжать работу по сенсорному развитию детей.
- Учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, величина) и подбирать предмету по одному - двум качествам.
- Учить детей узнавать и словесно обозначать цвет, форму, величину.

Цвет

- Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.
- Учить детей зрительным способом узнавать, выделять и называть светлые и темные тона 4-х основных цветов (вводится понятие «оттенок»).
- Учить узнавать и называть точным словом оранжевый, голубой, черный и коричневый цвета.
- Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет».

Форма

- Закреплять представления детей о геометрических фигурах – круге, квадрате, треугольнике.
- Учить зрительным способом узнавать эти фигуры в силуэтном и контурном изображении.
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник.
- Продолжать закреплять представления детей об объемных формах - шаре, кубе, конусе, кирпичике.
- Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: тарелка-круг, платок-квадрат, мяч – шар, и т.д.
- Учить выделять признаки фигур с помощью осязательно-двигательного и зрительного анализа.
- Обучать конструированию из двух и более геометрических фигур различных предметов «Сложи из двух треугольников елочку», «Построй башню», «Сложи из трех кругов снеговика».
- Формировать обобщающее понятие «форма».

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) путем непосредственного наложения и приложения их друг к другу.

- Учить детей устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины, ширины, высоты; располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания и возрастания величины.
- Формировать понятие «величина» - длинный - короткий, широкий - узкий, высокий – низкий.

3 год обучения (дети от 5 до 6 лет)

- Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину).

- Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам.

Цвет

- Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические), белый, серый и черный (ахроматические).

- Учить:

- узнавать и называть фиолетовый цвет;
 - различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть;
 - отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту (5-8 оттенков);
- узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире;
- создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений.

- Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет».

Форма

- Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником, с ромбом на основе сравнения с квадратом и прямоугольником.

- Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб) и объемные фигуры (шар, эллипсоид (яйцо), конус, куб, цилиндр, призма).

- Развивать умение анализировать форму знакомых предметов, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книга, картина, крышка стола – прямоугольные, поднос, блюдо – овальные и т.д.

- Продолжать формировать обобщающее понятие «форма».

Величина

- Учить детей устанавливать размерные отношения между 5-7 предметами разной длины, ширины, высоты; систематизировать предметы, располагая их в определенной последовательности – в порядке убывания и возрастания величины.

- Учить сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте).

- Развивать глазомер – умение находить в специально организованных условиях в малом и большом пространстве предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже) образца и равные ему.

- Продолжать формировать понятие «величина».

4 год обучения (дети от 6 до 7 лет)

- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, цвету).

- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, цвету; выделять характерные детали сочетания цветов и оттенков.

- Закреплять знание эталонов (форма, цвет, величина).

Цвет

- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.

- Обогащать представления о цветах и их оттенках.

- Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.
- Учить называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.).
- Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.
- Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет».

Форма

- Закреплять представления о геометрических фигурах - круге, овале, квадрате, прямоугольнике, треугольнике, ромбе, а также об объемных формах - шаре, кубе, цилиндре, конусе, призме и некоторых их свойствах.
- Дать представление о многоугольниках, учить узнавать и называть их, соотносить друг с другом – трапеция, пятиугольник, шестиугольник.
- Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения.
- Учить анализировать форму предметов и отдельных частей.
- Учить моделировать и создавать сложные геометрические формы; составлять их 2-х треугольников один многоугольник, из 2-х квадратов – прямоугольник, из полукругов – круг и т.д.
- Продолжать формировать обобщающее понятие «форма».

Величина

- Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; сличать размеры разных предметов (7-10).
- Развивать способность локализовать предмет заданной величины из множества расположенных предметов.
- Продолжать развивать глазомер – умение находить в специально организованных условиях в малом и большом пространстве предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже) образца и равные ему.
- Продолжать формировать понятие «величина».

2.2.2.3.3 Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение

1 год обучения (дети от 3 до 4 лет)

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, обувь, мебель, транспортные средства.
- Учить детей
 - сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.),
 - подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару),
 - группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.).
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).
- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).
- Учить группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда), хорошо знакомые предметы.

2 год обучения (дети от 4 до 5 лет)

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем.

- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.
- Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.).
- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

3 год обучения (дети от 5 до 6 лет)

- Продолжать обогащать представления о мире предметов. Рассказывать о предметах, обогащающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

4 год обучения (дети от 6 до 7 лет)

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Формировать представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.п.).

Явления общественной жизни

Семья

1 год обучения (дети от 3 до 4 лет)

- Сформировать знание детей о своем доме и квартире.
- Учить называть свое имя и членов своей семьи.
- Беседовать с ребенком о членах его семьи.
-

2 год обучения (дети от 4 до 5 лет)

- Дать детям представления о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком.
- Дать представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.п.).
- Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

3 год обучения (дети от 5 до 6 лет)

- Формировать знания детей о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников. Иметь постоянные обязанности по дому.

4 год обучения (дети 6 до 7 лет)

- Формировать знания детей о домашнем адресе и телефоне, имени и отчестве родителей, их профессии.
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Детский сад

1 год обучения (дети от 3 до 4 лет)

- Познакомить с детским садом, учить находить свою группу.
- Учить ориентироваться в помещении группы, на участке.
- Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, старший воспитатель и др.).
- Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.
- Поощрять желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.

2 год обучения (дети от 4 до 5 лет)

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

3 год обучения (дети от 5 до 6 лет)

- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и т.п.).

4 год обучения (дети от 6 до 7 лет)

- Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке.

Родная страна

1 год обучения (дети от 3 до 4 лет)

- Напоминать детям название города, в котором они живут.
- Закреплять знания детей о названии родного города.
- Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

2 год обучения (дети от 4 до 5 лет)

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.
- Дать дошкольникам доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

3 год обучения (дети от 5 до 6 лет)

- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.
- Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна.

- Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

4 год обучения (дети от 6 до 7 лет)

- Расширять представления детей о родном крае.
- Продолжать знакомить детей с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Познакомить детей с музеями, школой и библиотекой.
- Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления детей о Москве – главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Наша армия

3 год обучения (дети от 5 до 6 лет)

Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы.

- Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.
- Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

4 год обучения (дети от 6 до 7 лет)

- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета

4 год обучения (дети от 6 до 7 лет)

- Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран.
- Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей		Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по познавательному развитию детей младший возраст			

<p>-манипулятивные игры с предметами - сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -конструирование -беседа -игротерапия -дыхательная гимнастика -прослушивание «говорящих» книг, аудиокниг - обследование материализованных средств наглядности (натуральные предметы, макеты, муляжи, модели и т.д.); -показ способов действий, прием «рука в руке».</p>	<p>- игры на организацию обследования предметов на полисенсорной основе -сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение, обследование предметов -чтение -конструирование -беседа - игры на развитие зрительного внимания, памяти - игровые этюды -игротерапия -сказкотерапия</p>	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности.</p>	<p>Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.</p>
<p>старший возраст</p>			
<p>-наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. - проблемные ситуации - игротерапия -сказкотерапия - обследование материализованных средств наглядности (натуральные предметы, макеты, муляжи, модели и т.д.); -использование</p>	<p>- сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра -экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность -проблемные ситуации -интегративная деятельность -экскурсии -коллекционирование -моделирование - использование опорных схем, алгоритмов, мнемотаблиц - сказкотерапия - метод наглядности с использованием реальных предметов, объектов</p>	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>	<p>Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.</p>

<p>опорных схем, алгоритмов, мнемотаблиц; -показ способов обследования предметов; -сопряженный показ способов действий; -метод ТРИЗ.</p>	<p>- видеопрезентации - метод наглядности с использованием реальных предметов, объектов - зрительная гимнастика - игры на развитие сохранных анализаторов - метод ТРИЗ - метод мозгового штурма - составление сериационных рядов предметов, изображений - упражнения на восприятие контуров, силуэтов предметов, - игры на полисенсорное развитие.</p>		
Способы реализации программы			
Групповые занятия, индивидуальные занятия, мастер-классы, коллективный			
Средства реализации программы			
Оснащение кабинета учителя-дефектолога			
<ul style="list-style-type: none"> • Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм • Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры» • Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные • Серия демонстрационных сюжетных тематических картин • Домино с цветными изображениями • Дидактические игры на развитие зрительного, слухового, тактильного анализаторов • Офтальмологические тренажеры • Стимульный материал для проведения зрительных гимнастик • Игровые пособия для прослеживающей функции глаза (лабиринты, кольца). 			
Оснащение во всех возрастных группах			
<ul style="list-style-type: none"> • Напольный конструктор деревянный • Наборы настольного конструктора • Наборы мягких модулей • Набор счетного материала • Счетные палочки • Доски Центропен (крупная клетка) • Комплект цифр и букв на магнитах • Набор плоскостных геометрических фигур • Наборы раздаточного математического оборудования • Набор контейнеров • Микроскоп • Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские) • Природный материал и бросовый материал для ручного труда • Набор предметных карточек по темам «Профессии», «Инструменты» и др. 			

младший возраст	старший возраст
<p>аудиокниги, CD-записи, контурного и силуэтного изображения, альбомы по восприятию предметов, наглядные пособия, муляжи овощей, фруктов, грибов, пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений; слуха, обоняния, набор звуковых игрушек, материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.).</p>	<p>аудиокниги, CD-записи, пособия по восприятию и пониманию различных видов картин, контурного и силуэтного изображения, альбомы по восприятию предметов и объектов разной величины и объема, планы помещений групп, планы участков ДОУ, наглядные пособия, формирующие представления об объектах окружающей среды, модели транспорта, зданий, пособия по социально-бытовой ориентировке, одежда, бытовая техника, модели животных, детские электронные презентации, пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира, материалы для ручного труда, пособия по развитию тактильно-кинестетических ощущений, слуха, обоняния, набор звуковых игрушек, пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира: тактильно-кинестетических ощущений; лабиринты; материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки и др.); трафареты тематические, геометрические, линейные; материалы для ручного труда (косточки, плетения, коробки и др.);</p>

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

2.2.3.1 Содержание образовательной области «Речевое развитие»

(обязательная часть) представлены:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- развитие речи с. 95,
- приобщение к художественной литературе с.101.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- развитие речи с.96,
- приобщение к художественной литературе с.102

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- развитие речи с.98,
- приобщение к художественной литературе с.102.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- развитие речи с.99,
- приобщение к художественной литературе с. 103.

Примерный список литературы для чтения детям представлен в приложении 5 Основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ:

Младшая группа (от 3 до 4 лет):

- русский фольклор с.282,
- фольклор народов мира с.283,
- произведения поэтов и писателей России с.283,
- произведения поэтов и писателей разных стран с.284,
- произведения для заучивания наизусть с.284.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- русский фольклор с.284,
- фольклор народов мира с.285,
- произведения поэтов и писателей России с.285,
- произведения поэтов и писателей разных стран с.286,
- произведения для заучивания наизусть с.286.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- русский фольклор с.286,
- фольклор народов мира с.286,
- произведения поэтов и писателей России с.287,
- произведения поэтов и писателей разных стран с.287,
- произведения для заучивания наизусть с. 287,
- для чтения в лицах с.288,
- дополнительная литература с.288.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- русский фольклор с.288,
- фольклор народов мира с.289,
- произведения поэтов и писателей России с.289,
- произведения поэтов и писателей разных стран с.289,
- произведения для заучивания наизусть с.290,
- для чтения в лицах с.290,
- дополнительная литература с.290.

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в старшей группе), О.С. Гомзяк, «Говорим правильно в 5-6 лет»

- тематические комплексные занятия по развитию фонетико-фонематической, лексико-грамматической стороны речи, артикуляционной и мелкой моторики, связной речи:

1 период обучения – с. 7, 12, 19, 27, 33, 39, 45, 51, 57, 62;

2 период обучения – с. 7, 13,18, 21, 28, 33, 38, 43, 48, 53, 58;

3 период обучения – с. 7, 13, 19, 25, 31, 36, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 83.

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в подготовительной группе), О.С. Гомзьяк, «Говорим правильно в 6-7 лет»:

- тематические комплексные занятия по развитию: фонетико-фонематических, лексико-грамматических навыков, артикуляционной моторики, произношения и обучению грамоте:

1 период обучения – 7,11,21,25, 30, 35, 39, 62, 49, 76 (2 период обучения), 96 (3 период обучения)

2 период обучения – 43,70,75,52,67 (1 период обучения); 66,38,16 (2 период обучения); 65,36,71 (3 период обучения)

3 период обучения – 30, 85, 90,94,102(2 период обучения); 7,12, 39, 57,62, 67, 53,

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Речевое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей		Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по речевому развитию детей			
младший возраст			
-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). -обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). -сюжетно-ролевая игра. -игра-драматизация. -чтение художественной и познавательной литературы, заучивание стихотворений,	-речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение) -Беседа с опорой на зрительное восприятие. -Хороводные игры, пальчиковые игры. -работа в театральном уголке. -кукольные спектакли -дыхательные гимнастики - этюды на развитие мимики, эмоций - пальчиковые гимнастики - игры на развитие слухового восприятия - игры с песочным столом	-содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), -театрализованные игры. -настольно-печатные игры	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетным). -Открытые занятия; -тренинги; - консультации – практикумы; -консультации – визуализации; -мастер – классы; -деловые игры (круглый стол, мозговой штурм); - семинары – практикумы; -использование ИКТ (электронные презентации, консультирование через сайт МБДОУ); - выступления на родительских

рассматривание иллюстраций (беседа).			собраниях.
старший возраст			
<p>-Обучающие игры</p> <p>-Коммуникативные игры</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>-Игра-драматизация.</p> <p>-Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений;</p> <p>-рассматривание иллюстраций, картин, серий картин с последовательно – развивающимся сюжетом;</p> <p>-беседа, интервьюирование.</p>	<p>-Речевое стимулирование (обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>-Пальчиковые игры.</p> <p>-Поддержание социального контакта.</p> <p>-Работа в театральном уголке.</p> <p>-Кукольные спектакли</p> <p>- дыхательные гимнастики</p> <p>- самомассаж</p> <p>- использование опорных схем, алгоритмов для составления рассказов, заучивания стихов</p> <p>- этюды на развитие мимики, эмоций</p> <p>- пальчиковые гимнастики</p> <p>- игры на развитие слухового восприятия</p> <p>- режиссерские игры</p> <p>- игры с песочным столом</p> <p>- зрительные гимнастики</p> <p>- использование электрифицированных игрушек.</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей</p> <p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>-Игры в парах</p> <p>-Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>-Театрализованные игры.</p> <p>-Продуктивная деятельность.</p> <p>-Настольно-печатные игры</p>	<p>Открытые занятия;</p> <p>- тренинги;</p> <p>- консультации – практикумы;</p> <p>-консультации – визуализации;</p> <p>-мастер – классы, деловые игры (круглый стол, мозговой штурм);</p> <p>-семинар – практикум;</p> <p>-использование ИКТ (электронные презентации, консультирование через сайт МБДОУ);</p> <p>- выступления на родительских собраниях.</p>
Способы реализации программы			
Групповые занятия, индивидуальные занятия, коллективный, мастер-классы			
Средства реализации			
Оснащение кабинета учителя-логопеда			
<ul style="list-style-type: none"> • Зеркало, зеркала для детей, шпатель 			

<ul style="list-style-type: none"> • Стимульный диагностический материал • Наборы предметных карточек по темам • Наборы предметных картинок по звукам • Набор сюжетных карточек по темам • Набор сюжетных картин по темам • Предметные игрушки-персонажи • Комплекты детских книг для каждого возраста • Иллюстрации к детской художественной литературе 	
младший возраст	старший возраст
<p>пособия по развитию речи, предметные картинки, картотеки потешек, загадок, пословиц, «говорящие» книги, игрушки для описания, картинки для составления описательных рассказов, подбор загадок, пословиц, поговорок.</p>	<p>картотеки дыхательных гимнастик, предметных картинок, картины для рассматривания, серии сюжетных картин, пособия по развитию слухового восприятия, пособия для восприятия различных картин (предметных, сюжетных, пейзажных), для развития соотношения образа и слова и др.. пособия для слухового восприятия, набор звуковых игрушек, мозаики, кубики.</p>

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

2.2.4.1. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- приобщение к искусству с.105,
- изобразительная деятельность с.110,
- конструктивно-модельная деятельность с.122

Содержание работы по разделу «Музыкальная деятельность» представлено:

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург, 2019. – 115 с. (49- 56)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- приобщение к искусству с.105,

- изобразительная деятельность с.112,
- конструктивно-модельная деятельность с.123

Содержание работы по разделу «Музыкальная деятельность» представлено:
Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург, 2019. – 115 с. (57- 64).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- приобщение к искусству с.106,
- изобразительная деятельность с.114,
- конструктивно-модельная деятельность с.123

Содержание работы по разделу «Музыкальная деятельность» представлено:
Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург, 2019. – 115 с. (65-72)

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- приобщение к искусству с.107,
- изобразительная деятельность с.118,
- конструктивно-модельная деятельность с.124.

Содержание работы по разделу «Музыкальная деятельность» представлено:
Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург, 2019. – 115 с. (73- 85)

Музыкальный репертуар представлен в Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

- музыкально-ритмические движения с.49,
- развитие чувства ритма. Музицирование с.51 ,
- пальчиковая гимнастика с.52,
- слушание музыки с.53,
- распевание, пение с.54,
- пляски, игры, хороводы с.55

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- музыкально-ритмические движения с.57,
- развитие чувства ритма. Музицирование с.58 ,
- пальчиковая гимнастика с.59,
- слушание музыки с.60,
- распевание, пение с.61,
- пляски, игры, хороводы с.63

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- музыкально-ритмические движения с.65,
- развитие чувства ритма. Музицирование с.67 ,
- пальчиковая гимнастика с.68,
- слушание музыки с.69,
- распевание, пение с.70,
- пляски, игры, хороводы с.71

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- музыкально-ритмические движения с.73,
- развитие чувства ритма. Музицирование с.75 ,
- пальчиковая гимнастика с.76,
- слушание музыки с.77,
- распевание, пение с.78,
- пляски, игры, хороводы с.83

2.2.4.2 Коррекционная работа (обязательная часть)

Развитие восприятия сюжетного изображения

1 год обучения (дети от 3 до 4 лет)

1. Учить рассматривать картины с одним действием.
2. Учить показывать и называть объекты картины.
 1. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассматриваемой картинки.
 2. Учить детей повторять за взрослым небольшое предложение.
3. Учить рассматривать простую сюжетную картину.
4. Учить рассматривать и описывать персонажей картины
5. Учить выделять и перечислять все объекты, отражать их основные свойства
6. Учить определять время и место действия
7. Учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать словами действия (стоит, сидит и т.п.)
8. Учить находить в 2-х сюжетных картинках (1 – 2 отличия): появление дополнительных объектов.
9. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассматриваемой картинки.
10. Учить детей строить совместное высказывание, состоящее из трех предложений («Пошел зайчик (куда?). Там он встретил (кого?). Они стали (что делать?)»).

2 год обучения (дети от 4 до 5 лет)

1. Учить рассматривать простую сюжетную картину в определенной последовательности
 1. Учить выделять дальний и ближний план
 2. Учить подробно рассматривать и описывать персонажей картины
 3. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей)
 4. Учить выделять и перечислять все объекты, отражать их основные свойства
 5. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное восприятие (восприятие направляет педагог)
 6. Учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точными словами (стоит, сидит и т.п.), выделять признаки по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога и др.)
 7. Учить находить в 2-х сюжетных картинках (2 – 3 отличия): изменение позы, местоположения, появление дополнительных объектов и др.
 8. Учить понимать эмоциональное состояние персонажей

3 год обучения (дети от 5 до 6 лет)

1. Учить рассматривать сюжетную картину по плану педагога:
 - обведи взором всю картину (педагог направляет восприятие);
 - внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2, 3-м планах;
 - о ком эта картина? (выделении и называние действующих лиц);
 - где находятся персонажи? Как узнал?
 - в какое время суток это происходит? Как догадался?
 - что случилось? Почему так думаешь?
2. Учить целостному восприятию картины, выделению и установлению основных и второстепенных объектов
3. Учить детально рассматривать картины 3-х композиционных планов
4. Учить рассматривать человека с выделением позы, жестов, мимики
5. Учить целенаправленно определять информативные объекты и их признаки, характеризующие явления природы (осень, зима, дождь, ветер и др.), места действия
6. Учить устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого
7. Учить определять социальную принадлежность персонажей по одежде, предметам обихода и т.д.
8. Учить воспринимать и узнавать картины с изображением мелких объектов.
9. Учить устанавливать разницу в содержании 3-х картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся характером событий.
10. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события.
11. Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2 -3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках; при описании событий указывать место и время действия, придумывать события, предшествующие изображенному следующие за ним; придумывать название к рассказу

4 год обучения (дети от 6 до 7 лет)

1. Учить детей при рассматривании и описании сюжетной картины придерживаться плана
 1. Учить помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
 2. Учить целостно описывать персонажей картины
 3. Учить на основе воспринятого давать характеристику эмоционального состояния персонажей картины, социальной принадлежности и др.
 4. Учить определять и описывать время происходящих событий
 5. Развивать способность различать мелкие предметы.
 6. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показать линейную перспективу
 7. Учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов)
 8. Совершенствовать умение составлять рассказ о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная	Образовательная	

деятельность	деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по художественно-эстетическому развитию детей			
Младший возраст			
<p>-Наблюдение предметов Непосредственно образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка). -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта. -Игры (дидактические, сюжетно-ролевые).</p> <p>«Ладушки»: - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - разучивание музыкальных игр и танцев;</p> <p>- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение музыкальных упражнений; - попевка, распевка; - танец; - творческое задание; - концерт импровизация; - музыкальная, сюжетная игра.</p> <p>-Музыка в</p>	<p>-Наблюдение явлений -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, картин.изображений. -Игра. -Игровое упражнение. -Конструирование из песка, природного материала. -Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. - Слушание музыки. - Игры на развитие слухового восприятия</p>	<p>-Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. -Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>-Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. -Праздники, развлечения в ДОУ. -Театрализованная деятельность. – - Открытые занятия; -тренинги; - консультации – практикумы; -консультации – визуализации; -мастер – классы; -деловые игры (круглый стол, мозговой штурм); - семинары – практикумы; -использование ИКТ (электронные презентации, консультирование через сайт МБДОУ)</p>

<p>повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр. - Слушание музыки</p>			
<p>Старший возраст</p>			
<p>-Организованная образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка). Экспериментирование. -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. -Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). -Выставки работ репродукций произведений живописи. -Проектная деятельность. «Ладушки»: - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; - музыкально-дидактическая игра; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение музыкальных упражнений; - попевка, распевка; - двигательный, пластический танцевальный этюд; - танец; - творческое задание; - концерт импровизация; - музыкальная</p>	<p>-Наблюдение предметов и явлений, -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. -Игра. -Игра-драматизация. - Метод ТРИЗ. -Конструирование из песка, природного материала. -Лепка, рисование. -Использование пения: -на музыкальных занятиях; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. - Игры на развитие зрительного восприятия. - Игры на восприятие сюжетных картин. (чувства композиции и видения перспективы) -Слушание музыки. - Видеопрезентации. - Прослушивание сказок, классической музыки.</p>	<p>- Игры дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. -Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. -Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. -Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>-Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. -Проектная деятельность. -Прогулки. -Совместное творчество (рисование и др.) -Совместные праздники, развлечения в ДОУ. -Театрализованная деятельность -Мастер – классы - Творческие домашние задания (участия родителей и детей в конкурсах, выставках, проектах)</p>

<p>сюжетная игра.</p> <p>-Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>			
Способы реализации программы			
Групповые занятия, индивидуальные занятия			
Способы реализации программы			
Групповые занятия, индивидуальные занятия, коллективный			
Средства реализации программы			
Оснащение музыкального зала			
<ul style="list-style-type: none"> • Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями • Комплекты CD-дисков с детскими песнями и танцевальными композициями. • Музыкальные центры • Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, треугольник, погремушки) • Наборы разных театров • Оформление к тематическим праздникам • Пианино, синтезатор • Зеркала <p>Детские музыкальные инструменты: свирель; ударные мелодические: ксилофон, металлофон; ударные шумовые: трещотка, маракасы, бубен, барабан, треугольник, колокольчики маленькие и большие</p>			
Оснащение во всех возрастных группах			
<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска • Стаканчики • Трафареты • Кисточки • Карандаши простые, цветные • Мелки восковые • Бумага цветная • Картон цветной, белый • Безопасные ножницы • Клей канцелярский • Кисточка щетинная • Пластилин • Доска для работы с пластилином 			
младшая группа			
<p>Примерный картинный демонстрационный материал</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Играем с матрешками» • «Саша и снеговик» • «Строим дом» • «Паровоз» 			

<ul style="list-style-type: none"> • «Дети кормят курицу и цыплят» • «Спасаем мяч» • «В песочнице» • «Катаем шары» • «Под дождем» • «Лепим снеговика» • «Мы строим дом»
средняя группа
Примерный демонстрационный материал <ul style="list-style-type: none"> • «До свидания, птицы!» • «Осенний парк» • «Играем в снежки» • «В уголке природы» • «Катание на санках» • «Весенняя история» • «Дом для птиц» • «Играем в Айболита»
старшая группа
Примерный демонстрационный материал <ul style="list-style-type: none"> • «Сбор яблок» • «В осеннем лесу» • «Наши поделки» • «Мы играем в магазин» • «Новый год» • «Лыжники» • «Дочки – матери» • «Ледоход» • «Расцветай наш сад»
подготовительная группа
Примерный демонстрационный материал <ul style="list-style-type: none"> • «Здравствуй, школа» • «Мы рисуем» • «Уборка картофеля» • «Мы дежуриим» • «Во дворе» • «Играем в театр» • «Ледоход на реке» • «Сажаем деревья» • «После дождя»

2.2. 5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба

организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

2.2.5.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни с.132,
- физическая культура с. 134.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни с.132,
- физическая культура с. 135.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни с.133,
- физическая культура с. 136.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни с.133,
- физическая культура с. 137.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлен в приложении 7 Основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

- основные движения с.309,
- общеразвивающие упражнения с. 310,
- спортивные игры и упражнения с.311,
- подвижные игры с.311.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- основные движения с.311,
- общеразвивающие упражнения с. 313,
- спортивные упражнения с.313,
- подвижные игры с.314.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- основные движения с.314,

- общеразвивающие упражнения с. 316,
- спортивные упражнения с.316,
- спортивные игры с.317,
- подвижные игры с.317.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- основные движения с.318,
- общеразвивающие упражнения с. 319,
- спортивные упражнения с.320,
- спортивные игры с.321,
- подвижные игры с.3322.

2.2.5.2. Физкультурно – оздоровительная работа (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Режимы двигательной активности детей в ДОУ

Дни недели	Режим двигательной активности детей 3 – 4 лет	время (мин)
Понедельник	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физкультпаузы (3 раза в день)	6
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	229
Вторник	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физкультпаузы (3 раза в день)	6
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	45
	<i>Всего:</i>	244
Среда	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физкультпаузы (3 раза в день)	6
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	229
Четверг	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физкультпаузы (3 раза в день)	3
	Корректирующая гимнастика после сна	7

	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	45
	<i>Всего:</i>	244
Пятница	Утренняя гимнастика	6
	Физкультпаузы (3 раза в день)	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	244
Всего недельная нагрузка:		1190/19 ч, 8 мин.
«Неделя здоровья» - 1 раз в год Физкультурный досуг (1 раз в месяц) – 20 минут		

Дни недели	Режим двигательной активности детей 4-5 лет	время (мин)
Понедельник	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	15
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	50
	<i>Всего:</i>	260
Вторник	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	15
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	240
Среда	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	15
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	50
	<i>Всего:</i>	260
Четверг	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	15
	Корректирующая гимнастика после сна	7

	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	240
Пятница	Утренняя гимнастика	8
	Физминутки (3 раза в день)	15
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	50
	<i>Всего:</i>	260
Всего недельная нагрузка:		1260/21 ч
«Неделя здоровья» - 1 раз в год		
Физкультурный досуг (1 раз в месяц) – 20 минут		

Дни недели	Режим двигательной активности детей 5-6 лет	время (мин)
Понедельник	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	<i>Всего:</i>	293
Вторник	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	268
Среда	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	<i>Всего:</i>	293
Четверг	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	293

Пятница	Утренняя гимнастика	10
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	<i>Всего:</i>	293
Всего недельная нагрузка:		1440/24 ч
«Неделя здоровья» - 1 раз в год		
Физкультурный досуг (1 раз в месяц) – 30 минут		

Дни недели	Режим двигательной активности детей 6-7 лет	время (мин)
Понедельник	Утренняя гимнастика	12
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Организованная деятельность по физической культуре	30
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	309
Вторник	Утренняя гимнастика	12
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	279
	Среда	Утренняя гимнастика
Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)		200
Организованная деятельность по физической культуре		30
Физминутки (3 раза в день)		30
Корректирующая гимнастика после сна		7
Самостоятельная двигательная активность детей в группе		30
<i>Всего:</i>		309
Четверг	Утренняя гимнастика	12
	Организованная деятельность по физической культуре на воздухе	30
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	309
Пятница	Утренняя гимнастика	12
	Физминутки (3 раза в день)	30

	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	279
Всего недельная нагрузка:		1485/25 ч
«Неделя здоровья» - 1 раз в год // Физкультурный досуг (1 раз в месяц) – 35 минут		

Система закаливающих мероприятий в ДОУ

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность в минутах			
		3-4 год	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	6	8	10	12
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями Босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков	15	20	25	30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с учетом погодных условий	2 раза в день по 1ч. 40 минут - 2 часа			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими нормами СанПиН			
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-10	7-10	7-10

Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры	5-15
--------------------------------	------------------------------------	------

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей		Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по физическому развитию детей			
младший возраст			
-Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые. -Подвижная игра большой, малой подвижности. -Сюжетный комплекс. -Подражательный комплекс. -Комплекс с предметами. -Динамические паузы -Физкультурные минутки.	-Индивидуальная работа воспитателя. -Утренняя гимнастика: -игровая -Подражательные движения. -Игровые (подводящие упражнения). - Дыхательная гимнастика. -Пальчиковая гимнастика. - Использование яркой наглядности во время занятий, гимнастики. - зрительная гимнастика. - Использование цветной разметки зала, зрительного стимульного материала на оборудовании. -Релакс-паузы	-Подражательные движения -Игровые упражнения	-Совместные праздники. -Физкультурный досуг. - Совместные утренние гимнастики -Открытые занятия; -тренинги. - Консультации – практикумы; -консультации – визуализации; -мастер – классы; -деловые игры (круглый стол, мозговой штурм); - семинары – практикумы. -Использование ИКТ (электронные презентации, консультирование через сайт МБДОУ). - Выступления на родительских собраниях.
старший возраст			
-Непосредственно	-Утренняя	-Игровые упражнения	-Беседа.

<p>образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; -тематические; -классические. -Подвижная игра большой, малой подвижности. -Комплекс с предметами. -Физкультурные минутки. -Динамические паузы. -Тематические физкультурные занятия</p>	<p>гимнастика: -игровая -музыкально-ритмическая. -Игровые (подводящие упражнения) -Дидактические игры с использованием наглядности. - Игры на развитие слуха. -Игры на развитие ориентировки в пространстве. - Игры на развитие зрительного восприятия. - Самомассаж -Точечный массаж - Зрительные гимнастика - Дыхательная гимнастика - Релакс-паузы - Пальчиковые гимнастики - Использование зрительного стимульного материала на оборудовании.</p>	<p>- Подвижные игры</p>	<p>-Консультация. -Физкультурный досуг. - Консультативные встречи. -Интерактивное общение. - Совместные праздники. - Выступления на родительских собраниях. - Использование ИКТ (электронные презентации, консультирование через сайт МБДОУ)</p>
<p><i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна.</p>			
<p>Способы реализации программы</p>			
<p>Групповые занятия, индивидуальные занятия, коллективный</p>			
<p>Средства реализации программы</p>			
<p>Во всех возрастных группах</p>			
<p>Кольцебросы, серсо, бадминтон, боулинг, обручи, мячи, скакалки, калейдоскопы, наборы для гольфа, крокет, приборы и игрушки для развития глубины пространства, для развития стереоскопического зрения и др.</p>			
<p>младшая группа</p>			
<p>Оснащение спортивного зала</p>	<p>Игры и упражнения</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • Шведская стенка • Зрительные стимулы на оборудовании • Шарик, надувные шары, надувные мячи (d-30см) • Наклонные плоскости с бортиками (высота 5-8 см, длина 50-7-см). • Вертикально подвешенный обруч с меткой • Обручи пластмассовые с метками • Палки деревянные гимнастические с метками • Мячи разного диаметра с метками • Мячи набивные • Набор кеглей • Дуги для подлезания • Коврики массажные • Кольцебросы • Скакалки детские • Канат для перетягивания • Флажки разноцветные • Балансиры • Эспандеры • Коррекционные коврики и дорожки 	<p>«Следи за шаиком», «Поймай маленький мяч –поймай большой мяч», «Проследи за обручем», «Догони мяч», «Поймай мяч».</p>
средняя группа	
оснащение спортивного зала	игры и упражнения
<ul style="list-style-type: none"> • Надувные мячи, шары, разноцветные шарик • Конические пирамидки • Мячи большие с метками • Шведская стенка • Кольца на палочке • Обручи пластмассовые 2 размеров • Палки деревянные гимнастические • Мячи разного диаметра • Мячи набивные • Набор кеглей • Дуги для подлезания • Коврики массажные • Кольцебросы • Скакалки детские • Канат для перетягивания • Флажки разноцветные • Балансиры • Эспандеры • Коррекционные коврики и дорожек 	<p>«Пальчик, пальчик, где ты был?», «Веселые человечки», «Щелчок», «Повтори движение», «Покачай руками», «Дельфин», «Рыбка», «Вдоль по реченьке», «Закрути волчок», «Сбей мяч», «Прокати мяч между кеглями», «Догони свой шарик», «Попади в обруч».</p>
старшая группа	
Оснащение спортивного зала	игры и упражнения
<ul style="list-style-type: none"> • Зрительные стимулы для проведения 	«Следи за лазерным зайчиком», «

<p>зрительной гимнастики Шведская стенка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Шведская стенка • Летающие кольца • Зрительные стимулы на оборудовании • Шарик, надувные шары, надувные мячи (d-30см) • Наклонные плоскости с бортиками (высота 5-8 см, длина 50-7-см). • Вертикально подвешенный обруч с меткой • Обручи пластмассовые с метками • Палки деревянные гимнастические с метками • Мячи разного диаметра с метками • Мячи набивные • Набор кеглей • Дуги для подлезания • Коврики массажные • Кольцебросы • Скакалки детские • Канат для перетягивания • Флажки разноцветные • Балансиры • Эспандеры • Коррекционные коврики и дорожки 	<p>Рисуем глазами большие и маленькие круги», «Проследи путь до зайчика», «Дружные ладошки», «Вот веселая считалка», «Поиграем на пианино», «Построим узор», «Запусти волчки двумя руками», «Рисуем животных», «Соедини точки- узнай предмет», «Что не дорисовал художник?», «Распутай лабиринт»,</p> <p>«Обведи лишний предмет», «Найди пары – соедини линией», «Найди закономерность – продолжи ряд», «Нарисуй фигуру по точкам», «Нарисуй предмет по точкам», «Прокати мяч ракеткой», «Попади в цель», «Мяч вверх – об пол - поймай», «Попади в обруч», «Поймай кольцо».</p>
подготовительная группа	
Оснащение спортивного зала	игры и упражнения
<ul style="list-style-type: none"> • Зрительные стимулы для проведения зрительной гимнастики • Лазерная указка • Шведская стенка • Летающие кольца • Зрительные стимулы на оборудовании • Шарик, надувные шары, надувные мячи (d-30см) • Наклонные плоскости с бортиками (высота 5-8 см, длина 50-7-см). • Вертикально подвешенный обруч с меткой • Обручи пластмассовые с метками • Палки деревянные гимнастические с метками • Мячи разного диаметра с метками • Мячи набивные • Набор кеглей • Дуги для подлезания • Коврики массажные • Кольцебросы 	<p>«Следи за лазерным зайчиком», «Покачай глаза на качелях», «Нарисуй глазами «восьмерку», «Дружные ладошки»,</p> <p>«Брось и поймай - упасть не давай», «Прокати мяч ракеткой вокруг обруча», «Сбей кеглю», «Попади в центр обруча», «Забрось шары в корзину», «Брось правой – поймай левой», «Поймай шарик ловушкой», «Догони обруч- не дай упасть»</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Скакалки детские • Канат для перетягивания • Флажки разноцветные • Балансиры • Эспандеры • Коррекционные коврики и дорожки 	
---	--

2.2.6. Коррекционная работа (обязательная часть)

Зрительно-моторная координация

Основным содержанием коррекционно-педагогической работы по зрительно-моторной координации являются направления:

- укрепление, восстановление и активизация работы мышц глаза;
- развитие мелкой моторики;
- совершенствование двигательных умений;
- укрепление общего физического состояния детей.

1 год обучения (дети от 3 до 4 лет)

- Проводить специальные зрительно-восстановительные комплексы упражнений для активизации и укрепления мышц глаза: учить детей поднимать глаза вверх, не поднимая головы, опускать вниз; учить детей отводить глаза вправо, влево, не поворачивая головы; учить отводить правую руку в сторону и при неподвижной голове следить глазами за пальцами (можно использовать зрительный стимул); учить отводить левую руку в сторону и при неподвижной голове следить глазами за пальцами.

- для снятия зрительного утомления: крепко зажмурить глаза на 3-5 с, затем открыть на 3-5с.; моргать глазами в течение 30- 40 сек., затем широко открыть глаза.

- Развивать мелкую моторику, координацию движений рук под зрительным контролем, глазомер:

- проводить специальные «пальчиковые игры» поочередно для правой и левой руки и для совместных действий кистей двух рук (проводить их со словесным сопровождением или включать в образный контекст);

- Учить:

- размещать предметные вкладыши, убывающие или возрастающие по величине под зрительным и осязательным контролем;

- разбирать пирамидку, раскладывая кольца в линию в возрастающем порядке; учить собирать пирамидку, выбирая наибольшее кольцо из оставшихся;

- разбирать и собирать 3-4- местную матрешку;

- запускать (закручивать) мелкие волчки ведущей рукой, развивать вращательные движения большого и указательного пальцев руки;

- развивать навыки зрительно-осязательного обследования геометрических фигур (обводить пальцем контуры, называть их);

- прослеживать глазами дорожки простого лабиринта (с подключением указательного пальца правой руки).

Продолжать обучать правильно держать фломастер и развивать изобразительные навыки:

- Учить:

- рисовать различные линии в разных направлениях по линейке и самостоятельно (дорожки, карандаши, ленточки узкие и широкие, ниточки длинные и короткие, волны, ручейки, дождик, травку) и т.д.;

- рисовать указательным пальцем (поочередно правой и левой руки) на столе и в воздухе контуры круга, квадрата, треугольника;

- обводить геометрические фигуры, контуры простых предметов по внутренним трафаретам;

- рисовать формообразующие линии (солнце, мяч, апельсин, яблоко, одуванчик, воздушные шары, снеговик, цыпленок, неваляшка, кошка);

- раскрашивать изображения простых предметов, выполненных четким контрастным контуром.

• Продолжать развивать двигательные навыки и моторику рук в играх и упражнениях с мячами, шарами, обручем:

• Учить:

- прокатывать мячи, шарики по наклонной плоскости с бортиками сверху вниз и снизу вверх, прослеживая взором;

- катать мяч вдаль, прослеживая взором его движение;

- ловить мяч, брошенный педагогом;

- бросать мяч вверх, следить глазами, ловить его;

- прослеживать движение фиксированного эластичным шнуром мяча (вправо- влево, вперед- назад), мяч на уровне глаз ребенка;

- следить глазами за обручем, катящимся вдаль, догонять его;

- бросать разноцветные шары в обруч, подвешенный вертикально.

2 год обучения (дети от 4 до 5 лет)

• Проводить специальные зрительно-восстановительные комплексы упражнений: для активизации работы мышц глаза:

-учить совершать глазами движения в различных направлениях: сверху вниз и снизу вверх, слева направо и справа налево, по диагонали – при неподвижном положении головы (можно использовать зрительные стимулы или настенные ориентиры).

-учить переводить взгляд с одного предмета на другой (от близко расположенного предмета к расположенному вдалеке);

-учить прослеживать взором перемещение движущихся предметов, расположенных на уровне глаз.

для снятия зрительного утомления:

-крепко зажмурить глаза на 3-5 с.

-быстро моргать глазами в течение 30-60 с, затем широко открыть глаза.

-подойти к окну и посмотреть на далеко расположенный предмет.

• Продолжать развивать мелкую моторику, координацию движений рук под зрительным контролем, глазомер:

-проводить специальные «пальчиковые игры» для развития мелких движений то правой, то левой, то одновременно двух рук (проводить их со словесным сопровождением, включать в образный контекст);

• Развивать соотносящие действия по форме и величине, учить:

- подбирать фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу;

- зрительно находить фигуры по осязательно воспринимаемому образцу;

- зрительно подбирать вкладыши к рамкам Монтессори.

- разбирать и собирать пирамидки из 7-10 колец, зрительно выбирая наибольшее из оставшихся;

- запускать мелкие волчки поочередно правой и левой рукой.

- Развивать технику владения пишущим предметом (фломастером, ручкой) и зрительный контроль:

- Учить:

- проследить глазами дорожки в лабиринте, выполненном разноцветными линиями, подключать руку с маленькой указкой;

- рисовать различные линии в разных направлениях самостоятельно, по линейке и трафарету;

- проводить круговые формообразующие движения руки для изображения предметов округлой формы (снеговик, снежки, воздушные шары разных размеров, апельсины, мандарины);

- обводить геометрические фигуры по внутреннему и внешнему трафаретам;

- соединять точки для получения контура предмета;

- штриховать геометрические фигуры, изображения предметов разными видами штриховки (вертикальной, горизонтальной, точечной);

- раскрашивать изображение предмета, не выходя за его контур;

- зрительно опознавать предмет, который скрыт за переплетением линий, и раскрашивать его;

- самостоятельно изображать геометрические фигуры: круг, квадрат, штриховать и закрашивать их;

- зрительно находить изображения одинаковых предметов и соединять их линиями;

- зрительно выявлять закономерность в ряду и продолжать ряд (рисовать фигуры, линии, значки в ритмической последовательности);

- зачеркивать или обводить фигуру или изображение предмета, ориентируясь на заданный образец.

- Продолжать развивать координацию движений рук под зрительным контролем в подвижных играх с мячами, шарами, кольцами, обручами:

- Учить:

- катать шарики, кольца по узкой дорожке (ширина 30см, длина 1м), проследив движение взглядом;

- бросать мяч друг другу и ловить его, развивать глазомер;

- прокатывать мяч, обруч вдаль, следить глазами, догонять их;

- ловить мяч, фиксированный эластичным шнуром;

- бросать мяч вверх и ловить его;

- бросать разноцветные шары в обруч, догонять их;

- прокатывать обруч вдаль, следить глазами;

- крутить кольцо, надетое на палочку.

3 год обучения (дети от 5 до 6 лет)

- Проводить специальные зрительно-восстановительные комплексы упражнений для активизации работы и укрепления мышц глаза:

- совершать глазами движения в различных направлениях из разных исходных положений;

- переводить взгляд с одного предмета на другой при неподвижном положении головы;

- «рисовать» глазами круг, квадрат, прямоугольник по часовой стрелке, против часовой стрелки;

- фиксировать взглядом движения рук, проследить взглядом перемещение движущихся предметов, расположенных на уровне глаз;

- проследить движущиеся цветные световые сигналы.

- для снятия зрительного утомления:

- крепко зажмурить глаза на 3-5 с., затем широко открыть их и поморгать;

- быстро моргать в течение одной минуты;
- не двигая головой, посмотреть как можно дальше влево , вправо вверх, вниз;
- подойти к окну и посмотреть на далеко расположенный предмет.
- Продолжать развивать зрительно- моторную координацию, совершенствовать движения пальцев и кисти руки:
 - проводить специальные пальчиковые упражнения и гимнастику для рук при сочетании темпа и ритма речи с движением глаз и руки;
 - продолжать формировать мануальные обследовательские действия под зрительным контролем;
 - развивать мелкую моторику в играх с пирамидками, вкладышами, конструкторами, мозаикой, в упражнениях с волчками: учить закручивать одновременно два волчка правой и левой рукой.
- Продолжать развивать технику владения пишущим предметом под контролем зрения, готовить руку к письму, формировать базовые графические навыки.
- Учить:
 - проводить разнообразные линии (длинные, короткие, отрывистые) самостоятельно и с помощью линейки;
 - рисовать самостоятельно и с помощью трафаретов и лекал знакомые геометрические фигуры , разнообразные предметы, раскрашивать их;-
 - соединять пронумерованные точки для получения изображения предмета, раскрашивать его, не выходя за контур;
 - штриховать изображения объектов разными видами штриховки : вертикальной, горизонтальной, диагональной, точечной, спиральной и т.д.
 - «распутывать» лабиринты, прослеживая дорожки с помощью указки и зрительно;
 - зрительно выявлять в рисунке недостающие детали и дорисовывать их;
 - зрительно узнавать изображение предмета, который спрятан за сплетением линий, раскрашивать его;
 - зрительно находить изображение предмета среди наложенных контуров;
 - обводить рисунки по пунктирным линиям ;
 - находить в заданиях закономерности и дальше продолжать их по аналогии;
- Совершенствовать зрительно- моторную координацию, точность движений под зрительным контролем в подвижных играх с мячами, шарами, кольцами, обручем.
- Учить:
 - переключать мяч из одной руки в другую с открытыми и закрытыми глазами;
 - бросать мяч вверх и ловить его двумя руками (5-8 раз подряд);
 - бросать мяч об пол и ловить его (до 10 раз подряд);
 - перебрасывать мяч друг другу ($s = 1.5\text{м} - 2\text{м}$);
 - отбивать мяч об пол на месте до 5-8 раз;
 - прокатывать мяч ракеткой до заданной цели;
 - бросать мячи, шары в обруч, в корзину;
 - ловить кольца на вытянутую вверх руку;
 - крутить двумя руками кольцо, надетое на палочку.

4 год обучения (дети от 6 до 7 лет)

- Проводить специальные зрительно- восстановительные комплексы упражнений для активизации работы и укрепления мышц глаза:
 - совершенствовать движения глазами в различных направлениях при неподвижном положении головы;

- последовательно переводить взгляд с предмета на предмет, расположенные в разных местах помещения;
- фиксировать взгляд на предметах и проследить глазами их перемещение;
- «рисовать» глазами в воздухе геометрические фигуры, цифры, буквы;
- «рисовать» в воздухе и на стене горизонтальные и вертикальные «восьмерки».

для снятия зрительного утомления:

- быстро моргать в течение 1 мин, затем закрыть глаза;
- сделать 10 колебательных движений глазами по горизонтали: справа -налево, затем слева - направо (упражнение «качели»);
- сделать 10 колебательных движений глазами по вертикали: сверху- вниз и снизу-вверх (упражнение «красим стену»);
- закрыть веки и нежно массировать их круговыми движениями пальца в течение 30-40 с (выполняется сидя);

• Продолжать развивать интегративную (совместную) деятельность зрительного и двигательного анализаторов, совершенствовать зрительно-моторную координацию:

- проводить специальные пальчиковые упражнения и гимнастику для рук при сочетании темпа и ритма речи с движением глаз и руки;
- совершенствовать точность движений пальцев, зрительный контроль при составлении предметов из геометрических фигур, мелкой мозаики, объемного конструктора;
- развивать точные хватательные движения (большим и указательным пальцем) при конструировании предметов из палочек.

• Совершенствовать технику владения пишущим предметом (фломастером, ручкой, карандашом):

- проводить прямые линии всех видов без отрыва от заданного начала к заданному концу;
- штриховать изображение разными видами штриховки: горизонтальной, вертикальной, диагональной, спиралевидной, точечной и т.д.
- зарисовывать геометрические фигуры, переводить предметы через кальку;
- воспроизводить изображения (фигуры, буквы, цифры) по зрительно-воспринимаемому образцу

• Формировать у детей умения ориентироваться на плоскости листа в клетку, совершенствовать графические навыки:

- познакомить детей с «клеточным» полем, учить считать клетки в рядах и столбиках;
- учить детей «путешествовать» по клеточному полю вправо, влево, вверх, вниз, по диагонали;
- формировать понятия: верх и низ тетрадного листа, правая и левая сторона листа, правый верхний угол, правый нижний угол, левый верхний угол, левый нижний угол.
- учить видеть ряды клеток на листе, обводить, раскрашивать клетки через одну;
- учить раскрашивать клетки в «шахматном» порядке;
- выполнять на листе в клетку графические диктанты.

Графический диктант – это создание рисунков под диктовку.

Выделяют два типа графических диктантов, которые доступны детям - дошкольникам.

Линейные - когда узор выполняется в строчку. Ребенку диктуют первую часть из 1 – 2 полных циклов узора. Далее ребенок выполняет узор самостоятельно по имеющемуся у него образцу.

Объемные - когда под диктовку выполняется объемный рисунок, который затем копируется ребенком рядом (под ним, справа от него).

Примерные виды заданий:

- точное воспроизведение зрительного образца;
 - дорисовывание 2-й половины зрительного образца;
 - воссоздание рисунка по точкам;
 - дорисовывание недостающих деталей;
 - зеркальное отображение образца.
- Формировать правильные навыки при выполнении зрительных заданий:
 - сидеть так, чтобы свет падал слева (для правой);
 - следить за осанкой при выполнении графических упражнений;
 - правильно располагать лист бумаги, тетрадь;
 - правильно удерживать пишущий предмет;
 - правильно располагать зрительный образец на столе;
 - проводить упражнения для отдыха глаз.
 - Продолжать совершенствовать общее физическое развитие детей, формировать качественные двигательные навыки, развивать координацию движений на физкультурных и музыкальных занятиях, в подвижных играх.

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития (коррекционная работа, обязательная часть)

Исследования в области специальной педагогики доказали, что последовательное всестороннее развитие психологического потенциала детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей с ТМНР, возможно и происходит в специально созданных условиях воспитания и обучения. Причем успешность психического развития зависит от своевременности и регулярности оказания коррекционно-педагогической помощи.

Особенности психофизического состояния, тяжесть и сложная структура первичных нарушений развития и их вторичных социальных последствий, большое число как общих, так и специфических образовательных потребностей у детей с ТМНР требуют создания специальных условий обучения для формирования возрастных психологических достижений, ведущей и типичных видов деятельности, а также коррекции как общих, так и специфических отклонений в развитии.

Программа коррекционно-развивающей работы выступает как инструмент, обеспечивающий индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса в Организации. Ее наличие обеспечивает возможность достижения детьми целевых ориентиров АООП и открывает перспективы освоения содержания общего образования.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТМНР осуществляется в форме индивидуального или подгруппового занятия и проводится по основным образовательным областям Программы. Продолжительность и частота коррекционно-развивающих занятий определяется работоспособностью ребенка и динамикой усвоения нового материала.

Все занятия проводятся в форме практических игровых действий и предлагаются ребенку в порядке усложнения. Количество игр и упражнений, их разнообразие, как и специальные методы и приемы в каждой линии развития, зависят от числа и глубины нарушений психического развития и поведения, специфических образовательных потребностей ребенка.

Особенности коррекционной работы с детьми с НОДА

Работая с детьми с НОДА, важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно- педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Для детей с ТМНР, у которых имеют место нарушения движений, содержание коррекционно-развивающих занятий по физическому развитию определяется с учетом рекомендаций специалиста по лечебной физкультуре. Задания и упражнения по формированию двигательных навыков, вопросы правильной организации пространства в период самостоятельной активности детей, длительность и виды двигательной нагрузки следует подбирать совместно с лечащим врачом ребенка. Правильный двигательный режим и регулярная смена положения тела ребенка в течение дня, разнообразие движений способствуют формированию потребности быть активным во внешней среде, изучать окружающее пространство, что, в свою очередь, повышает результативность занятий и способствует последовательному овладению более совершенными двигательными навыками. Педагог должен обеспечить правильный режим двигательных занятий, физиологически правильные позы, в которых ребенок должен находиться в течение дня. Это повысит двигательную активность ребенка и будет способствовать выполнению направленных движений различной степени сложности, ощущению результативности моторного акта или двигательной схемы. Рекомендуется обсудить с лечащим врачом или инструктором ЛФК наиболее подходящее положение ребенка в ходе кормления, купания, а также правильную рабочую позу во время коррекционно-развивающих занятий и участия ребенка в различных видах детской деятельности, в том числе возможность выполнения отдельных движений в ходе игры. При благоприятном физическом состоянии и высоких двигательных возможностях детей в физические занятия можно включать упражнения со спортивным инвентарем и снарядами, игровыми пособиями, варианты которых представлены в методической литературе по развитию движений у дошкольников с ОВЗ.

Особенности коррекционной работы с детьми с ЗПР

Принимая во внимание все вышесказанное, детям с ЗПР необходим особый подход в обучении. Коррекционные воздействия необходимо строить так, чтобы они соответствовали основным линиям развития в данный возрастной период, опирались на свойственные данному возрасту особенности и достижения.

Во-первых, коррекционное воздействие должно быть направлено на коррекцию и развитие, а также компенсацию тех психических процессов, которые начали складываться в предыдущий возрастной период и которые являются основой для дальнейшего развития.

Во-вторых, коррекционно-развивающая работа должна создавать условия для эффективного формирования тех психических функций, которые особенно интенсивно развиваются в текущий период детства.

В-третьих, коррекционно-развивающая работа должна быть направлена на гармонизацию личностного развития ребенка на данном возрастном этапе.

При работе с детьми с ЗПР необходимо постоянно поддерживать ситуацию успеха. Нужно учитывать, что ребенок с отклонениями в развитии не может продуктивно развиваться без специально созданной и поддерживаемой ситуации успеха. Именно для ребенка с ЗПР

данная ситуация жизненно необходима. Взрослому нужно постоянно создавать педагогические условия, при которых ребенок сможет перенести усвоенные способы и навыки в новую или по-новому осмысленную ситуацию. Это замечание относится не только к предметно-практическому миру ребенка, но к формируемым навыкам межличностного взаимодействия.

Также следует учитывать потребности ребенка-дошкольника с ЗПР в общении со сверстниками. Поэтому при работе с детьми этой категории индивидуальная работа должна вестись параллельно с коллективными видами деятельности.

Необходимо специально организовывать и направлять внимание детей. Детям с ЗПР свойственна низкая степень устойчивости внимания, поэтому необходимо специально организовывать и направлять внимание детей. Полезны упражнения, развивающие все формы внимания. Строго отбирать наглядные и дидактические материалы, не перегружать ребенка лишней наглядностью. Размещение его таким образом, чтобы лишний материал не отвлекал внимание ребенка. Предоставлять ребенку возможность действовать неоднократно в одних и тех же условиях, многократно повторять пройденный материал, т.к. Они нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности. Дробить задание на части и предъявлять ребенку поэтапно, формулируя задачу (инструкцию) предельно четко и конкретно, т.к. интеллектуальная недостаточность этих детей проявляется в том, что сложные инструкции им недоступны. Например, вместо инструкции «Составь рассказ по картинке» целесообразно сказать следующее: «Посмотри на эту картинку. Кто здесь нарисован? Что они делают? Что с ними происходит? Расскажи». Не принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления. Высокая степень истощаемости детей с ЗПР может принимать форму как утомления, так и излишнего возбуждения. Однако многие дети с ЗПР склонны манипулировать взрослыми, используя собственную утомляемость как предлог для избегания ситуаций, требующих от них произвольного поведения. Обращать внимание ребенка на положительный итог его работы. Чтобы усталость не закрепилась у ребенка как негативный итог общения с педагогом, обязательна церемония «прощания» с демонстрацией важного положительного итога работы. В среднем длительность этапа работы для одного ребенка не должна превышать 10 минут. Формировать у ребенка позитивное восприятие себя в коллективе. Любое проявление искреннего интереса к личности такого ребенка ценится им особенно высоко, так как оказывается одним из немногих источников чувства собственной значимости, необходимого для формирования позитивного восприятия себя и других.

Особенности коррекционной работы с детьми с нарушениями зрения

Коррекционная работа с детьми с нарушениями зрения в дошкольном учреждении состоит во взаимосвязи коррекционной работы со всеми образовательными областями детской деятельности, всесторонним воздействием содержания приемов, методов, средств коррекции на детей, организацию обеспечения оптимальных условий для системного, комплексного, непрерывного воспитания и обучения. К основным задачам относятся:

- 1) своевременное выявление детей с особенностями в развитии и осуществление им ранней коррекционно-педагогической помощи;
- 2) соблюдение приоритета семьи в воспитании и осуществлении ранней коррекционно-педагогической помощи ребенку на основе междисциплинарного взаимодействия специалистов.

Только совместная работа врачей, психолога, логопеда, воспитателей и родителей приведет положительному результату в коррекции зрительной функции, а следовательно и всестороннему развитию ребенка. Коррекционная работа в детском саду строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития и восстановления зрения на основе включения в процесс сохранных анализаторов и потенциальных возможностей детей. Коррекционная работа в дошкольном учреждении состоит во взаимосвязи коррекционной работы со всеми образовательными областями детской деятельности, всесторонним воздействием содержания приемов, методов, средств коррекции на детей, организацию обеспечения оптимальных условий для системного, комплексного, не прерывного воспитания и обучения.

2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ (ТМНР)

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса

Материально-технические и медико-социальные условия пребывания детей в ДОУ обеспечивают высокий уровень охраны и укрепления здоровья детей, оптимальные условия для эмоционального, социального и интеллектуального развития.

В здании ДОУ расположено 5 групповых помещений.

Территория ДОУ ограждена забором, оборудована наружным освещением, наружным видеонаблюдением. На территории ДОУ расположены хозяйственный блок, 5 прогулочных участков. Игровые площадки на участках групп имеют теневые навесы, песочницы, игровое оборудование.

Условия доступности для детей с ОВЗ созданы в соответствии с приказом Минобрнауки России от 9 ноября 2015 года N 1309 "Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и... уголков для детей с ОВЗ"

В ДОУ созданы комфортные условия для пребывания детей с ТМНР:

- возможность беспрепятственного входа и выхода, передвижения по территории ДОУ, безопасные игровые площадки на улице, большая антиударная спортивная площадка для игр;
- в здании для удобства передвижения лестницы оборудованы удобными поручнями;
- ступени, вдоль поручней, окрашены яркими цветами; для того, чтобы детям было удобнее подниматься и спускаться по лестнице, ступени частично покрыты мягким противоскользящим покрытием;
- степень освещенности в групповых комнатах соответствует действующим СанПиН от 28.01.2021 № 2;
- мебель в групповых комнатах расставлена в соответствии с действующими СанПиН от 28.01.2021 № 2.

В ДОУ разработан Паспорт

В ДОУ разработан Паспорт доступности, определены мероприятия по созданию условий доступности МБДОУ и предоставляемых услуг в соответствии с ФЗ от 24.11.1995 № 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации".

Специальные условия обучения:

- Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах, кабинетах, физкультурном, музыкальном залах, для развития различных видов деятельности детей с ТМНР создана в соответствии с принципом коррекционно- компенсаторной направленности.
- Используются специальные дидактические материалов и пособий, технических средств индивидуального и коллективного пользования.
- Общие требования по организации занятий:

- При проведении занятия осуществлять подбор индивидуального темпа работы и нагрузки, учитывая зрительный диагноз ребенка.
- Учитывать особенности работоспособности слабовидящих детей в течение занятия: первые 5 - 10 минут – низкая; следующие 10 минут – высокая; в последние 10 - 15 минут работоспособность снижается.
- Учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для дошкольников с ОВЗ и длительность активного внимания детей (не должна превышать 10 минут).
- Соблюдать чередование видов деятельности на занятии (смена ведущего анализатора: слух, зрение и т.д.).
- Проводить на занятии зрительную гимнастику, упражнения для снятия зрительного, двигательного, психического напряжения, динамические паузы.
- Создавать оптимальные условия для правильного физического развития дошкольников С ТМНР. (своевременное проведение комплекса гигиенических и офтальмологических мероприятий).
- Соблюдать гигиенические требования к письменным принадлежностям, так как от их качества зависит легкость зрительного восприятия.
- Пользоваться тетрадями с яркой разлиновкой или дополнительно их разлиновывать.
- Писать черной (синей) пастой, пометки выделять зеленой или красной.
- Формировать навык письма с учетом индивидуальных возможностей ребенка, с опорой на сохраненные анализаторы (развитие навыка копирования, навыка работы по заданному образцу; зрительно-слуховые диктанты; слуховые диктанты).
- Разрешать дошкольникам подходить к таблицам, схемам, картам во время занятия или заранее вывешивать наглядные пособия для восприятия детьми.
- Писать крупно на доске не менее 12 см (для детей с нарушениями зрения).
- Изучать новый материал небольшими порциями, с постепенным его усложнением, увеличивая количество тренировочных упражнений, ежедневно включая материал для повторения и самостоятельных работ.
- Формирование умения принимать и удерживать многозвеньевую инструкцию, воспринятую на слух.
- Чередование интеллектуальных нагрузок и отдыха.

Оборудованы учебные кабинеты - это специально оборудованные помещения с рационально размещенным комплектом учебного оборудования, мебелью и техническими средствами обучения, игровым и дидактическим материалом, методической литературой: кабинет учителя-логопеда, два кабинета учителей-дефектологов.

Кабинеты служат для создания необходимых максимально комфортных условий для развития личности и повышения качества образования детей дошкольного возраста. В кабинетах проводится непосредственно образовательная деятельность и предоставляются дополнительные услуги для детей. Все объекты для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены необходимым оборудованием и инвентарём в соответствии с требованиями санитарных правил и норм.

В ДОУ имеются две спортивные площадки: одна площадью 150 кв.м. со спортивным оборудованием, вторая площадка - площадью 120 кв.м. с антиударным и антискользящим покрытием для игр и занятий детей со зрительной депривацией. В спортивном зале находится спортивное оборудование (мячи, обручи, шведская стенка, мягкие модули, сенсорные дорожки и т.д.). Все оборудование оснащено специальными яркими метками.

В группах создана развивающая предметно-пространственная среда, которая соответствует современным требованиям ФГОС ДО.

В ДОУ создана видеотека, фонотека, лекотека, имеются: во всех группах есть телевизоры, магнитофоны, цифровые фотоаппараты. В ДОУ имеются ксероксы, принтеры, 5 компьютеров (один из них для лечебных программ); мультимедиа-проектор Epson с экраном на штативе; ламинатор, брошюровальная машина.

В музыкальном зале – 2 музыкальных центра, фонотека, музыкальные инструменты, костюмы, декорации.

В методическом кабинете – компьютер 1 шт., МФУ, сканер, ламинатор, брошюратор, мультимедийное оборудование, фотоаппараты.

В ДОУ созданы условия для проведения лечебной, оздоровительной и воспитательно-образовательной работы: имеются 4 оборудованных офтальмологических лечебных кабинета, кабинет логопеда, 2 кабинета учителей-дефектологов (тифлопедагогов), медицинский кабинет, музыкальный и спортивный залы, методический кабинет.

Библиотечный фонд учреждения регулярно пополняется. Мини-библиотеки созданы на всех возрастных группах

Обновляется оснащённость наглядным материалом и дидактическими пособиями.

Создан банк тематических электронных презентаций, зрительных гимнастик, 40% из которых, это авторские разработки педагогов ДОУ.

Все программно-методическое обеспечение педагогического процесса направлено на выполнение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, что связано с использованием дополнительных программ и технологий, обеспечивающее гармоничное развитие ребенка, ориентацию на удовлетворение социального заказа.

Средства обучения и воспитания в ДОУ рассматриваются в соответствии с ФГОС ДО к условиям реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования. Средства воспитания и обучения это совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективную реализацию воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях. Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом интеграции образовательных областей. Оборудование отвечает санитарно-гигиеническим нормам и педагогическим требованиям.

Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение прописано в содержательном разделе по областям.

Условия охраны здоровья воспитанников

В ДОУ ведется систематическая работа по укреплению здоровья детей с ОВЗ, соблюдаются условия безопасности жизни детей, регулярно ведется контроль по выполнению инструкций об "Охране жизни и здоровья детей".

Для лечебно-восстановительной работы по коррекции зрения в ДОУ имеется необходимая аппаратура: большой безрефлексный офтальмоскоп (для исследования глазного дна и лечения амблиопии), синоптофор (для лечения косоглазия), цветотестер (для определения характера зрения), набор для подбора очков, мускул – тренер (для тренировки глазной мышцы); лазер – стимулятор, «Асир», амблиотренер, «Иллюзион», «Бивизиотренер» (для лечения амблиопии), аппарат «Диадэнс» для лечения амблиопии. Приобретены комплексы программ для диагностики, лечения и профилактики глазных болезней программы «eYe» и «Контур».

ДОУ сотрудничает на основании договора с КГБУЗ "Детская городская поликлиника №1, г.Барнаул".

Механизм адаптации программы

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ТМНР и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ТМНР с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТМНР Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

2.3.2. Содержание, планирование и организация коррекционных мероприятий

Основной целью этого направления является создание такого образовательного пространства, которое способствовало бы максимально полному раскрытию потенциальных зрительных, речевых, интеллектуальных возможностей воспитанников, предупреждению и преодолению трудностей в их развитии. Для ее достижения решается ряд взаимосвязанных задач:

1. Организация комплексного психолого-педагогического изучения ребенка в целях уточнения диагноза.
2. Разработка коррекционной эффективной программы индивидуального сопровождения ребенка по результатам диагностики.
3. Социализация, повышение самостоятельности ребенка и его семьи.
4. Формирование способов освоения пространства, ориентировки в окружающей действительности ребенка с ТМНР.
5. Развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребенка.
6. Преодоление и предупреждение у воспитанников вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом.
7. Обучение родителей или лиц, их заменяющих, психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим активность в повседневной жизни, укрепляющим веру в собственные возможности.

Принципиально важно при решении этих задач, чтобы они естественно и органично встраивались в содержание, проводимой в ДОУ образовательной деятельности с детьми, интегрировали формы и средства собственно педагогической работы. Очень важно, чтобы поставленные задачи, претерпевая качественные изменения, трансформировались в особую диагностико-профилактическую и коррекционную направленность деятельности педагога ДОУ.

Диагностический блок коррекционной работы является первичным. В рамках этого блока происходит комплексная диагностика учителя-дефектолога, воспитателя, логопеда, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Каждый специалист действует по определенному алгоритму:

- изучает уровень и динамику развития воспитанников в рамках своей компетенции;
- выделяет детей с опережающим, нормативным развитием, с негативными тенденциями, задержками и недостатками в нем;
- квалифицирует вид недостатков, устанавливает их возможные причины;
- конструирует групповые и индивидуальные программы работы с детьми коррекционно-развивающей и/или профилактической направленности.

Эффективность диагностики обеспечивается соблюдением ряда условий:

- систематичность изучения развития дошкольников: на начало и конец учебного года, в междиagnostический период – динамическое наблюдение за характером развития воспитанников с целью внесения поправок в программы коррекционной и профилактической работы;
- четкая возрастная адресация и комплексный характер диагностических процедур;
- разнообразие методов и источников сбора информации;

- оптимизация процедуры изучения детей и фиксация его результатов. Мы считаем, что этот процесс должен быть максимально приближен к привычным и естественным для дошкольников видам деятельности (игровой, художественно-практической и др.) У ребенка не должно возникать ощущение, что его оценивают. Предусматривается оказание детям дозированной помощи в ходе обследования, тем самым, выявляя для планирования дальнейшего воздействия, зоны их актуального развития;

- конечная оценка результатов диагностики в качественных и количественных (уровневых) характеристиках. Такой способ помогает оптимизировать процесс фиксации данных изучения развития ребенка и представлять их в обобщенном, удобном для анализа и дальнейшего использования виде.

Грамотное решение задач диагностического блока во многом предопределяет успешность дальнейшей деятельности специалистов. Это помогает, с одной стороны, отобрать основные организационные формы, методы и содержание коррекционного, профилактического воздействия по отношению ко всем и каждому из воспитанников, а с другой стороны, закладывается основа для установления эффективной обратной связи в ходе коррекционной работы и отслеживания ее результатов (карты, графики).

Комплексный подход к планированию и организации коррекционной работы в ходе образовательно-воспитательного процесса может обеспечить максимальное устранение нарушений у детей с ТМНР. Оказание квалифицированной коррекционной помощи детям с ОВЗ наиболее успешно осуществляется в системе сопровождения. Сопровождение понимается как система профессиональной деятельности разных специалистов (воспитателей, учителей-дефектологов, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и т. д.) по оказанию помощи ребенку в ситуации развития. Цель ППк ДОУ — построение оптимальных путей развития ребенка с ТМНР. На заседаниях проводится объективный анализ здоровья, развития и поведения каждого ребёнка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей, выявляется «группа риска», группа детей с развитием в соответствии с возрастом и особенностями детей. Под динамическое наблюдение ППк выводятся дети с выраженной проблематикой развития, поведения, в «группу риска» (с целью психолого-педагогического сопровождения), на детей-инвалидов разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты.

Системное сопровождение развития дошкольника в рамках ПП-консилиума позволяет отслеживать динамику продвижения ребенка как результата постоянной интеграции усилий всех специалистов и педагогов.

2.3.3. Организация коррекционно-образовательного процесса

Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы

Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:

- охрана и поддержание нарушенных функций;
- развитие и активизация сохранных функций;
- наращивание работоспособности детей с ТМНР.
- Повышение образовательных возможностей детей.
- Развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей восприятия окружающего мира;
- Развитие познавательной деятельности детей;
- Обогащение опыта активности и самостоятельности детей.

Коррекционно-педагогический процесс включает:

1. Диагностику детей в начале и в конце года.
2. Контрольный срез динамики развития зрительного восприятия в середине года
3. Изучение состава детей:
 - по степени и характеру нарушения
 - по уровню и особенностям сенсорно-перцептивного развития
 - по особенностям личностного развития
 - по наличию и степени выраженности (влияния) сопутствующих заболеваний и нарушений.
4. Проектирование коррекционно-педагогической работы:
 - Перспективное планирование
 - Календарное планирование
 - Создание индивидуального образовательного маршрута при необходимости

2.3.3.1. Система работы учителя-дефектолога

Коррекционная работа с детьми с ТМНР выстраивается с учетом возрастных психофизиологических, зрительных, двигательных возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей. С этой целью в сентябре учителем - дефектологом ДОО проводится диагностика уровня развития; в январе подводятся промежуточные итоги и анализ усвоения материала для детей, взятых под динамическое наблюдение; в мае подводятся итоги работы за год.

1. Сентябрь.

- индивидуальное дефектологическое обследование детей по разработанной системе диагностики с заполнением индивидуальных карт для последующего учета возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, на основе максимальной активизации «зоны ближайшего развития»;
- изучение медицинских карт детей;
- распределение детей на подгруппы для коррекционных занятий.

Январь - корректировка

2. Май.

- Организация динамического наблюдения за развитием детей, которое проводится с целью отслеживания динамики развития ребенка, определения соответствия выбранных форм, приемов, методов обучения уровню развития ребенка.

Коррекционная работа осуществляется по подгруппам и индивидуально. Количество подгрупп и детей в подгруппах распределяет учитель-дефектолог на основании проведенной диагностики с учетом уровня развития.

Формы работы учителя-дефектолога с детьми: индивидуальная работа (совместная деятельность педагога и ребенка, самостоятельная деятельность ребенка); подгрупповая работа (совместная образовательная деятельность и совместная игровая деятельность педагога с детьми).

Индивидуальная работа учителя-дефектолога с детьми проводится 2-3 раза в неделю.

Индивидуальная коррекционная работа:

- Развитие восприятия сюжетных изображений, глубины пространства.
- Развитие умений и навыков пространственной ориентировки.
- Развитие сохранных анализаторов.
- Развитие зрительно-моторной координации.
- Развитие аналитико-синтетической деятельности.

Длительность индивидуального занятия:

Младшая, средняя группа – не более 15 минут.

Старшая, подготовительная группа – не более 20 минут.

Подгрупповая работа учителя-дефектолога с детьми проводится 2 раза в неделю.

Типовые коррекционные занятия (подгрупповые):

- Развитие психических функций.
- Развитие социально-бытовой ориентировки.

Длительность подгрупповых занятий:

Младшая группа - 15 минут.

Средняя группа - 20 минут.

Старшая группа - 25 минут.

Подготовительная группа - 30 минут.

Учитель-дефектолог с ребенком-инвалидом проводит индивидуальную предварительную работу по предстоящей теме, в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка.

Содержание работы по развитию восприятия у детей с ТМНР

Формирование представлений о сенсорных эталонах

Сенсорное воспитание – это целенаправленное совершенствование, развитие у детей сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений). Обеспечивает развитие и обогащение чувственного опыта ребенка, формирует его представления о свойствах и качествах предметов. Основное содержание сенсорного воспитания детей с ТМНР в детском саду – это ознакомление детей с сенсорными эталонами и обогащение способами обследования свойств предметов и объектов окружающего мира.

Сенсорные эталоны – это общепринятые образцы каждого вида свойств и отношений предметов. Осмысленность эталонов выражается в соответствующем названии – слове. Эталоны не существуют отдельно друг от друга, а образуют определенные системы, например: спектр цветов; шкала музыкальных звуков; решетка фонем родного языка; система геометрических форм; система запахов, вкусовых ощущений; качества предметов и объектов; величина; пространственные представления и т.д.

Формирование выделенных систем обеспечивают органы чувств человека или анализаторы: зрительный; слуховой; тактильно-кинестетический; обонятельный. Работа анализаторов в совокупности образует сложные динамические связи, которые являются основой процессов восприятия, ощущения и всей психической деятельности в целом.

Важнейшими задачами для коррекционного обучения дошкольников с ОВЗ являются:

В младшей группе:

- накопление знаний и формирование приемов четких представлений об эталонах (цвете, форме, величине, пространственном расположении);
- обогащение словаря и развитие образной речи на основе предметной соотнесенности слова.

В средней группе:

- формирование приемов целенаправленного восприятия (алгоритмизации по плану - символу);
- обучение детей на полисенсорной основе с использованием сохранных анализаторов узнавать и выделять предметы среди других, определять их свойства и назначения: по существенным признакам; на основе овладения приемом сравнения;
- обучение приемам группировки на подражание;
- обучение переносу знаний, понятий на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность.

В старших группах:

- формирование навыка узнавания и выделения предметов среди других с использованием сохранных анализаторов, определения их свойств и назначения на основе овладения приемом сравнения;
- овладение приемами группировки (в старшей группе), классификации (в подготовительной группе);

- обучение обобщению знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.

Указанные задачи являются общими, как для нормально развивающихся, так и для детей с ТМНР. Кроме того, выделяют специфические задачи сенсорного воспитания, направленные на коррекцию и компенсацию нарушений сенсорно-перцептивной сферы ребенка. К таким задачам относятся:

- Обеспечение возможно более раннего начала развития восприятия.
- Ускорение темпа сенсорного развития, его интенсификации.
- Преодоление отклонений в сенсорном развитии.

На решение этих задач направлена система сенсорного воспитания, в которой учитываются как особенности аномального развития, так и то специфическое, что несет в себе каждый вид детской деятельности для общего психического и сенсорного развития ребенка. Сенсорное воспитание осуществляется в ходе формирования основных видов деятельности, которые свойственны детям, как с нормальным, так и аномальным развитием: предметной, игровой, изобразительной.

Формирование предметных представлений (способов обследования предметов).

Формирование реальных представлений о предметах и явлениях окружающей действительности у детей с ТМНР в дошкольном возрасте является одним из важнейших направлений коррекционно - педагогической работы. На занятиях, в играх, труде, изобразительной деятельности дети учатся обследовать предметы, овладевают компенсаторными навыками познания мира за счет активизации сохранных анализаторов, речи, мышления.

Нарушения развития затрудняют формирование реальных представлений об окружающем. Поэтому многие слова и выражения дети усваивают механически, не понимая смысла, не соотнося их с предметами и явлениями окружающего мира.

Наблюдается затрудненность узнавания, выделения формы, цвета, величины и пространственного положения предметов. Характерны большие затруднения в овладении ИЗО навыками, что обусловлено нарушением зрительно-моторной взаимосвязи и недостаточным контролем за движением руки (Л. В. Фомичева).

Самостоятельное вычленение свойств и признаков предметов не всегда доступно. Восприятие окружающего мира для его реального отображения требует направленности и осознанности.

Для овладения аналитическими способностями необходимо наличие у детей умения видеть и понимать окружающее. Для формирования таких умений надо дать детям возможность всесторонне пронаблюдать, обследовать предметы с помощью всех анализаторов, т. к. это помогает уточнить образ предмета.

Используя дидактические игры и задания, учитель - дефектолог учит детей:

- 1.Сравнивать объекты с их изображением
- 2.Анализировать особенности строения предметов.
- 3.Складывать изображения из частей, счетных палочек, геометрических фигур.
- 4.Соотносить изображение и его силуэт, контур.
- 5.Дорисовывать недостающие части, симметричное рисование, и т.п.
- 6.Рисование по трафаретам (внутренним, внешним), обводка по пунктирным линиям, через кальку, штриховка, раскрашивание.
- 7.Находить сходство, различия; подбирать пары, половинки и т. д.

Вся система коррекционных занятий учителя - дефектолога основывается на обучении детей получать информацию о предметах и явлениях окружающего мира на полисенсорной основе.

Особое значение при формировании предметных представлений приобретает работа по обучению детей специальным приемам обследования предмета (используя алгоритм), изучение его качеств и свойств, осязательно, зрительно - прослеживание взглядом, ощупывание пальцем, ладонью, надавливание, сравнение предметов между собой; с помощью обоняния и вкуса и т. д.).

Большинство предметов необходимо дать детям комплексно обследовать, чтобы охватить все признаки и качества предмета:

- 1.Общее осматривание предмета (объекта).
- 2.Характеристика предмета, выделение главных признаков (рассказ педагога).
- 3.Выделение свойств и качеств предмета (анализ цвета, формы, величины, поверхности и т.д.).
- 4.Выделение частей предмета (анализ цвета, формы, величины, поверхности и т. д.).
- 5.Изучение соотношения частей предмета и их расположения.

Задачи

- 1.Развивать способность воспринимать и описывать внешний вид предметов по алгоритму (используя план – символ).
- 2.Работать над расширением объема и конкретизацией предметных представлений, активизируя словарь детей.
- 3.При формировании предметных представлений развивать аналитико-синтетическую деятельность, способность детей анализировать изображение и осмысленно составлять целое из частей.

Мелкая моторика.

Целью коррекционной работы по развитию мелкой моторики является формирование и развитие умений и навыков ручной деятельности. Для достижения этой цели поставлены основные задачи по развитию мелкой моторики: развитие силы, точности и координации движений укрепление кистей рук и пальцев, развитие глазомера и координации (глаз-рука), освоение мелких движений у детей с ТМНР, а также разработать содержание коррекционных заданий по развитию мелкой моторики.

В процессе различных видах деятельности создаются благоприятные условия для закрепления, автоматизации и совершенствования умений и навыков приобретаемых у детей во время коррекционной работы.

При проведении коррекционной работы по развитию мелкой моторики необходимо осуществлять дифференцированный подход к детям в зависимости от их нарушения развития и уровня развития мелкой моторики.

У всех детей необходимо развивать мелкую моторику рук путем выполнения специальных упражнений.

Пространственная ориентировка.

Ориентировка в большом и малом пространстве у детей с ОВЗ играет очень важную роль. Из-за нарушения развития у детей возникают недостатки развития движений и малая двигательная активность, у них плохо развиты пространственные представления, возможности практической микро - и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений.

Наиболее успешное освоение детьми ориентировки в пространстве осуществляется в дидактических играх и упражнениях.

Необходимо закреплять умение детей выделять парно - противоположные направления окружающего пространства (направо-налево, вперед-назад, вверх-вниз, с точкой отсчета от себя).

Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами. Развивать умение определять направления движения в пространстве. Совершенствовать умение передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров. Развивать умение определять стороны стоящего спереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела. Развивать умение словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения. Закреплять умение пространственные направления своего тела после поворота на 90и 180 градусов. Развивать активное использование пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг с другом, между, напротив, посередине).

Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа,

фланелеграфа, стола, доски). Развивать умение самостоятельно располагать предметы в названных направлениях, менять местоположение предметов, определять разницу в расположении предметов в микропространстве.

Продолжать знакомить с правилами поведения на улице (ходить можно только по пешеходному переходу, переходить улицу только на зеленый сигнал светофора, нельзя ходить, бегать, играть на проезжей части улицы), закреплять эти знания в подвижных дидактических играх.

Формировать обобщенные представления об окружающем пространстве.

Развивать умение передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения.

Отмечать на схеме места расположения предметов и читать схемы пути.

Развитие анализирующего восприятия сюжетной картины.

Одним из средств развития зрительного восприятия является – картина. Картина понимается как вид двухмерного, плоскостного изображения, выражающего на плоскости характеристику трехмерного предмета. Картина представляет собой одну из начальных знаково-символических систем, с которой сталкивается ребенок, а деятельность с нею связана с овладением – изобразительным языком. Рассказывание по картине способно обеспечить единство сенсорного, умственного, речевого развития. В педагогическом процессе обучения, картину можно использовать, как средство развития связной речи, как диагностику развития речи, памяти, внимания, а так же средство обогащения представлений об окружающем мире.

Требования к подбору материала:

- Изображения должны содержать лишь те элементы, которые необходимы для сообщения информации и точного понимания ее значения выражать основное содержание, раскрывать признаки и свойства, присущие предмету, процессу или явлению.
- Для предоставления сложной графической информации следует применять поэтапные, промежуточные рисунки, с помощью которых изучаются отдельные части, детали, фрагменты предметов, процессов и явлений.
- Изображение должно иметь композиционный центр (центр скопления информации)
- Цветовое оформление изображений должно соотноситься с естественным цветом, присущим предмету и явлению, контрастность изображений (фон картины не должен быть белым).
- Соблюдение в изображениях пропорциональности отношений по величине в соответствии с соотношениями реальных объектов, более четкое выделение ближнего, среднего и дальнего планов.
- Все существенные признаки предметов или явлений в иллюстрациях должны четко выделяться контуром, разными линиями, штрихами, цветом.
- В рисунках с передачей объема следует усиливать контуры, а также элементы, характеризующие объем (светотень, изменение углов, сокращение линий).

Для обучения рассказыванию по картине значимой является предметно-развивающая среда. Она предполагает использование в процессе коррекционно-развивающих занятий, картин различной жанровой принадлежности, специально изданные для дошкольного обучения: серии сюжетных картин, предметные картины, картины типа «объект в действии», художественные картины: жанровые, натюрморты, пейзажи. Для предметно-игровой деятельности на материале картин необходимо подготовить и включить в пространственно-развивающую среду следующие материалы:

- Натуральные предметы (овощи, фрукты, шишки, ветки деревьев, листья), предметы домашнего обихода заданные содержанием картины
- Модели объектов природного мира разной величины
- Мягкие модули
- Магнитные доски, мольберты или доски для рисования
- Реалистичные резиновые, пластмассовые, мягкие игрушки, театрализованные куклы
- Технические средства обучения (узнавание на фото-, видео-, аудиоматериалы различных

объектов, себя, сверстников)

- Схемы, пиктограммы.

2.3.3.2. Педагогическая коррекция

Работая с детьми с ТМНР важно не только консультировать родителей ребенка, но и показывать на практике как его нужно развивать, формировать предметно-практическую деятельность и представления об окружающем мире, организовывать игру и др. Осуществляя взаимодействие с родителями в данном направлении, учитель-дефектолог решает следующие задачи:

- практическое обучение родителей способам коррекционного ухода, приемам и методам воспитания ребенка ТМНР с учетом выявленных нарушений и с целью создания специальных условий его развития дома;
- формирование у родителей представлений о специфических и возрастных особенностях, индивидуальном маршруте развития их собственного ребенка.

С этой целью родителям предлагается участие в разных формах организации коррекционно-педагогической работы: индивидуальных занятиях с ребенком «специалист – ребенок – родитель», индивидуальных игровых сеансах со своим ребенком и педагогом, участие в занятиях в малых группах и игровых сеансах с другими родительско-детскими диадами; участие в тематических семинарах-тренингах, досуговых мероприятиях.

Организуя коррекционно-развивающие занятия «специалист – ребенок – родитель», учитель-дефектолог непосредственно обучает родителей способам, приемам и методам воспитания и развития ребенка дома. Он показывает, как нужно правильно общаться с ребенком, используя метод эмоционально-смыслового комментария, описывая и планируя все действия ребенка (родители должны стремиться регулярно и доступно разговаривать с ребенком, обращаться к нему с радостью, улыбкой на лице, комментировать происходящее и планировать совместно будущее).

Учитель-дефектолог рассказывает родителям, как вызывать у ребенка интерес и помогать ему выполнять задания, поддерживать стремление познания и деятельности. Тематика занятий определяется учителем-дефектологом, в зависимости от выявленных проблем в детско-родительских отношениях и уровня их педагогических знаний и умений. Вовлечение членов семьи в процесс целенаправленной образовательной деятельности, установление партнерских отношений с семьей позволяет осуществлять перенос приобретенных ребенком умений и навыков в обычную жизнь; служит практической основой для формирования у родителей психолого-педагогической компетентности по вопросам воспитания и развития ребенка с ТМНР.

2.3.3.3. Система работы учителя-логопеда

Главным в содержании логопедических занятий в старшем дошкольном возрасте детей с ОВЗ является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и

явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и слово-образования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

Одним из важнейших направлений работы по подготовке к обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется уровнем усвоения произношения звуков и возможностями их различения на слух. Наряду с развитием звукового анализа в этот период проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способов к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- Развитие словаря.

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

- Воспитание звуковой культуры речи.

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

- Формирование грамматического строя речи.

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

- Развитие связной речи.

Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в

диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это

является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно - практической деятельности и др.

Речевое развитие включает в себя:

- Владение речью, как средством общения и культуры.
- Обогащение словарного запаса.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух

текстов различных жанров.

- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда

Коррекционная работа с детьми с нарушением речи выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей и речевых возможностей детей с разным уровнем речевого недоразвития. С этой целью в сентябре учителем-логопедом ДООУ проводится диагностика речевого развития детей, после которой составляется план работы на первое полугодие.

В январе подводятся итоги и анализ работы за первое полугодие, и составляется план работы на второе полугодие. В мае подводятся итоги работы за год. Такая система работы учителя-логопеда анализируется и утверждается на групповых медико-психолого-педагогических совещаниях, которые проводятся три раза в год (октябрь, февраль, май).

Формы работы учителя-логопеда с детьми: индивидуальная работа (совместная деятельность педагога и ребенка, самостоятельная деятельность ребенка); подгрупповая работа (совместная образовательная деятельность и совместная игровая деятельность педагога с детьми).

Индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми проводится 2-3 раза в неделю.

Подгрупповая работа с детьми – 1 раз в неделю, начиная со старшей группы.

Количество в неделю:

1 – старшая группа (длительностью 25 мин.)

1 – подготовительная группа (длительностью 30 мин.)

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса **выступает образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации **используются в процессе непрерывной организованной образовательной деятельности**. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации **могут запускать инициативную деятельность** детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса с использованием** детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских

дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурных навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4.1. Способы и направления поддержки детской инициативы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае —

помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики, игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической

предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

В связи с введением ФГОС ДО меняются подходы к организации организованной образовательной деятельности (далее - ООД) в ДОУ. Ведущим видом деятельности в ООД становится совместная деятельность взрослого с ребенком, в которой педагог становится партнером.

Выделяются существенные признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации деятельности, под которыми подразумеваются такие факторы как сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей. Партнерская позиция воспитателя предполагает принятие демократического стиля отношений.

Проявление партнерской позиции воспитателя на разных этапах ООД

Этапы ООД	Характеристика действий
1. Начальный этап действия	Воспитатель приглашает к деятельности – необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня..., Кто хочет, устраивайтесь по удобнее...» (или: «Я буду... Кто хочет, присоединяйтесь...»). Наметив задачу для совместного выполнения, воспитатель, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации.
2. В ходе процесса деятельности	Воспитатель задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.

3. Заключительный этап деятельности.	Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. «Открытый конец» деятельности.
--------------------------------------	--

Существенными характеристиками организации непосредственно образовательной деятельности в форме партнерской деятельности взрослого с детьми являются:

1. включенность взрослого в деятельность «на равных» с детьми;
2. добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
3. свободное общение и перемещение детей во время ООД (при соответствующей организации пространства и соответствующих видов деятельности);

Когда педагог становится партнером ребенка, а значит равноправным участником общей работы, в результате меняются:

- стиль поведения взрослого (от административно-регламентирующего к непринужденно-доверительному);
- рабочее пространство, где организована совместная работа;
- отношение педагога к выполнению общей работы: от общего руководства к участию в выполнении определенной части работы и т.п.

2.5.1 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста (обязательная часть) представлены:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,

- основные задачи и цели – с.145,
- основные направления и формы взаимодействия с семьями:
 - взаимопознание и взаимоинформирование с.146
- непрерывное образование воспитывающих взрослых (в форме просвещения: конференции, родительские собрания; в форме обучения: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги) с.148,
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей (семейные праздники, проектная деятельность) с.149.

2.5.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия ДООУ с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДООУ и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в ДООУ и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДООУ и семьи в решении данных задач;

- создание в ДООУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

С семьями воспитанников осуществляется разнообразная деятельность:

Наименование	С какой целью используется эта форма	Форма проведения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение анкетирования с целью выявления уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемой услуги (ежегодно); опросов.
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Совместные физкультурные и музыкальные досуги и праздники; участие родителей и детей в выставках (поделки из природных материалов, фотографий, елочных игрушек, рисунков и др.)
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, игры с педагогическим содержанием, мастер-классы открытые мероприятия в рамках проектов и др.
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные, информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.	Информационные проспекты для родителей по 5 образовательным направлениям развития и образования. Дни открытых дверей, просмотры открытых занятий и других видов деятельности.

2.5.3. Вариативные формы работы с семьями

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Консультативный пункт, как вариативная форма деятельности ДООУ, создан в целях предоставления муниципальной услуги по оказанию консультативной и методической помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста на дому, обучающихся детей – инвалидов на дому самостоятельно или посещающих другие дошкольные учреждения, по вопросам воспитания, обучения и развития, коррекции зрения и речи.

Основными задачами консультативного пункта являются:

- оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) детей 5-7 лет, не посещающих образовательные учреждения, в обеспечении равных стартовых возможностей при

поступлении в школу, обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания;

- оказание психологической, педагогической, коррекционной помощи детям с нарушениями зрения и речи;

- поддержка всестороннего развития личности детей, не посещающих детские образовательные учреждения;

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) и педагогам по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;

- оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих детские образовательные учреждения;

- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста не посещающих детские образовательные учреждения.

Непосредственную работу с семьей осуществляют специалисты консультативного пункта ДОУ (учитель-дефектолог (тифлопедагог), педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, воспитатели, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе и другие педагоги по запросу родителей).

2.5.4. Преемственность в работе МБДОУ и школы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Преемственность работы ДОУ и школы – это непрерывный процесс воспитания и обучения ребенка, данное направление особо важно для детей старшего дошкольного возраста.

ДОУ сотрудничает с КГКОУ «Алтайская общеобразовательная школа № 2», в начале учебного года(или календарного) заключается договор, утверждается годовой план совместной работы.

Основная цель преемственности ДОУ и школы заключается в реализации программ (дошкольного и начального образования), которые являются преемственными, т.е. последующая программа базируется на предыдущей. Целью совместной деятельности является создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и актуального обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение интеллектуального, физического и личностного развития.

2.5.5. Взаимодействие ДОУ и социума (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Барнаулский государственный педагогический колледж

Повышение квалификации педагогов, прохождение студентами практики; обмен опытом

КГКУ «Алтайская краевая специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»

Информационно-консультативная поддержка педколлектива в вопросах самообразования, работе с детьми и родителями; информационная помощь родителям детей, посещающих МБДОУ; приобщение детей к чтению посредством книги и организации досуга.

КГКУ «Алтайская краевая детская библиотека им. Н.К. Крупской»

Библиотечное и информационное обслуживание по интересующим темам в

КГКОУ «Алтайская общеобразовательная школа № 2»

традиционном и электронном формате, проведение тематических экскурсий для дошкольников.

Сотрудничество в работе по преимственности учебной и воспитательно-образовательной деятельности.
Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и актуального обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение интеллектуального, физического и личностного развития

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

(В разделе 2.3. Профессиональная коррекция нарушения развития детей в подразделе 2.3.1. прописаны:

- специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ (с тяжелыми множественными нарушениями развития) в ДОУ:

(материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса, условия доступности для детей с ОВЗ, специальные условия обучения, общие требования по организации занятий, назначение учебных кабинетов; спортивные площадки и спортивный зал; условия охраны здоровья воспитанников, перечень аппаратуры для лечебно-восстановительной работы с детьми)

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

В ДОУ имеются разнообразные кабинеты и залы для реализации Программы.

Кабинеты, залы

Кабинеты /залы	Количество
Учителей-дефектологов	2
Учителей-логопедов	1
Музыкальный зал	1
Физкультурный зал	1
Офтальмологический	4
Медицинский	1
Методический	1

Оснащение образовательного и оздоровительного процесса компьютерной и мультимедийной техникой

Кабинеты	Название техники	Количество	Класс техники
Заместителя заведующего по УВР работе	Компьютер	1	Microsoft Windows xp
	Переносной компьютер –ноутбук (выдается по запросу педагогов), находится в кабинете заместителя заведующего по воспитательной работе	1	
Зав.хозяйством	Мультимедийный проектор (выдается по запросу педагогов),	1	Microsoft Windows xp
	Компьютер МФО (принтеры)	1	
Кабинет заведующего	Компьютер, МФО	1	Microsoft Windows xp
	(принтер,	1	
	ламинатор)	1	

В группах имеются магнитофоны – 5, телевизоры-4 и DVD- 2 для проведения зрительных гимнастик и презентаций по темам недели.

В физкультурном зале имеется магнитофон для проведения утренней гимнастики под музыкальное сопровождение. В музыкальном зале – пианино, синтезатор, 2 музыкальных центра для слушания музыкальных произведений, пения и проведения музыкально-ритмических движений.

Групповые помещения оборудованы игровым материалом по всем образовательным областям и вопросам коррекции.

(Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса более подробно представлено в разделе содержание по образовательным областям).

3.2. Организация режима пребывания детей

Режим пребывания детей в разных возрастных группах разработан на основе Примерного режима дня, указанного в «Программе от Рождения до школы», санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21» «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и скорректирован с учетом специфики коррекционного образовательного учреждения.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

- В программе представлены режимы дня на зимний и летний периоды с учетом возраста детей и распределения физической и умственной нагрузок.

В него включен утренний отрезок – продолжительностью с 7.00-9.00, который включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя и специалистов с ребенком (дидактические игры, утренняя гимнастика, завтрак) ;

Организованная образовательная деятельность с детьми воспитателей и специалистов – продолжительностью с 9.00 -11.00. Представляет собой организованное обучение в форме групповых, подгрупповых занятий и совместную деятельность воспитателей с детьми в процессе игровой деятельности.

Прогулка утренняя и вечерняя – продолжительностью примерно 3 часа.

В режиме дня прописано офтальмологическое аппаратное лечение – в течение всего дня: аппаратное лечение.

В неблагоприятные погодные условия прогулка заменяется образовательной и коррекционной деятельностью в группе из-за отсутствия условий для организации деятельности детей на улице. В летний период года все режимные процессы проводятся на участке (прием, гимнастика, образовательная, оздоровительная и коррекционная деятельность, прогулка). В помещении проводятся: сон, кормление, гигиенические и оздоровительно-закаливающие процедуры.

• Щадящий режим предусмотрен для детей, пришедших после болезни: сокращается умственная и физическая нагрузка.

Возрастной принцип построения режима.

С младшей группы режимы составлены с учетом возраста детей и нагрузок: физической и умственной. В режим дня включены занятия специалистов, совместная и самостоятельная деятельность детей. Отражаются коррекционные формы деятельности: зрительная гимнастика (тренировка моторного аппарата глаз) и коррекционные игры на прогулке. Режимы разработаны на благоприятный период с сентября по май, в которые включаются все формы взаимодействия педагогов с детьми и самостоятельная деятельность детей. Во время неблагоприятной погоды (дождь, дождь со снегом) прогулка из-за отсутствия условий заменяется совместной и самостоятельной деятельностью детей в группе в соответствии с планом образовательной работы. В летний период вся образовательная и коррекционная работа с детьми осуществляется педагогами на участке детского сада.

• Расписание организованной образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных парциальных образовательных программ.

• Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных парциальных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут
- в подготовительной к школе группе (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут

• Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей:

- 4-го года жизни – не более 15 минут
- 5-го года жизни – не более 20 минут
- 6-го года жизни – не более 25 минут
- 7-го года жизни – не более 30 минут

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, а в старшей и подготовительной 1 час 15 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка, зрительная гимнастика. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

- Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна – не чаще 2-3 раз в неделю)

- Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего образовательного времени.

- Объем лечебно-оздоровительной и коррекционной помощи (ЛФК, массаж регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями). Занятия с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, тренинги с педагогом-психологом планируются в соответствии с возрастным принципом.

- Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Режим дня (зимний период)

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.20	7.00–8.25	7.00–8.25	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.55	8.25–8.55	8.25–8.50	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55–9.20	8.55–9.10	8.50–9.00	8.50–9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.20–10.00	9.10–10.00	9.00–10.30	9.00–10.50
Второй завтрак	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.50	10.50–11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10–12.05	10.10–12.15	10.50–12.30	11.00–12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05–12.20	12.15–12.30	12.30–12.40	12.40–12.50
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.50–13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем,	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25

самостоятельная деятельность				
Полдник	15.25–15.50	15.25–15.50	15.25–15.40	15.25–15.40
Игры, самостоятельная и организованный детская деятельность	15.50–16.30	15.50–16.30	15.40–16.30	15.40–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	16.30–18.15	16.30–18.15	16.30–18.20	16.40–18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.15–18.45	18.15–18.45	18.20–18.45	18.20–18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45–19.00	18.45–19.00	18.45–19.00	18.45–19.00
Офтальмологическое аппаратное лечение	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Режим дня (летний оздоровительный период)

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утрення гимнастика	7.00–8.20	7.00–8.25	7.00–8.25	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.55	8.25–8.55	8.25–8.50	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55–9.20	8.55–9.10	8.50–9.00	8.50–9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность воспитателя с детьми, воздушные и солнечные процедуры)	9.20–12.05	9.10–12.15	9.00–12.30	9.00–12.40
Второй завтрак	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.50	10.50–11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.05–12.20	12.15–12.30	12.30–12.40	12.40–12.50
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.50–13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем, гимнастика «Бодрянка», воздушные процедуры	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник	15.25–15.50	15.25–15.50	15.25–15.40	15.25–15.40
Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	15.50–18.15	15.50–18.15	15.40–18.20	15.40–18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.15–18.45	18.15–18.45	18.20–18.45	18.20–18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50–19.00	18.50–19.00	18.50–19.00	18.50–19.00
Офтальмологическое аппаратное лечение	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.3. Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе (на 36 недель)

Виды образовательной деятельности по областям		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Разновозрастная группа				Подготовительная группа	
								старшая		подготовит. ит.			
		Количество занятий											
		в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	72	2	72	2	72	2			72	2	72
	Физическая культура на воздухе	1	36	1	36	1	36	1			36	1	36
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
	Формирование элементарных математических представлений	1	36	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
Речевое развитие	Развитие речи	1	36	1	36	2	72	2	72	2	72	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36	1	36	2	72	2	72	2	72	2	72
	Лепка	1 раз в 2 недели	18	1 раз в 2 недели	18	1 раз в 2 недели	18	1 раз в 2 недели	18	1 раз в 2 недели	18	1 раз в 2 недели	18
	Аппликация	1 раз в 2 недели	18	1 раз в 2 недели	18	1 раз в 2 недели	18	1 раз в 2 недели	18	1 раз в 2 недели	18	1 раз в 2 недели	18
	Музыка	2	72	2	72	2	72	2			72	2	72
ИТОГО		10	360	10	360	12	432	12	432	13	468	13	466

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности, трудовое воспитание, социализация, развитие общения, нравственное воспитание) осуществляется в ходе режимных моментов в совместной деятельности с воспитанниками

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Разновозрастная группа	Подготовительная группа
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю			
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Конструктивно-модельная деятельность реализуется во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности
Каждая тема может быть реализована в течение месяца в свободное от занятий время.
Темы можно варьировать, сокращать, переносить в свободную деятельность; проводить по частям в течение дня или нескольких дней.

3.4. Планирование коррекционной работы по пятидневной неделе (на 36 недель)

		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Разновозрастная группа						Подготовительная группа	
					старшая		подготовит. ит.					
		Количество занятий										
		в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	
Учитель-дефектолог (тифлопедагог)*	Социально-бытовая ориентировка	Ежедневно в форме индивидуальной работы	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
	Развитие зрительного восприятия	Ежедневно в форме индивидуальной работы	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
Итого			2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Учитель – логопед **	Формирование фонетико-фонематических представлений				1	36	1	36	1	36	1	36
Итого					1	36	1	36	1	36	1	36

*Коррекционная работа по развитию зрительного восприятия реализуется ежедневно в форме образовательной деятельности в режимных моментах - дефектологическое сопровождение (отражается в календарном плане учителей-дефектологов).

**Логопедические занятия проводятся с детьми, зачисленными на занятия по заключению ТППК, коррекционная работа реализуется ежедневно в форме образовательной деятельности в режимных моментах – логопедическое сопровождение (отражается в календарном плане учителя-логопеда).

3.5. Праздники и досуги

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Приобщать детей к русской праздничной культуре:	1. Воспитывать чувство коллективизма, доброжелательного	1. Формировать умение вступать в общение и выражать просьбу, обращение;	1. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, умение

<p>отмечать государственные праздники, праздники народного календаря, организовывать празднование дней рождения детей. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения, формировать чувство любви к близким взрослым, привязанности к сверстникам.</p> <p>2.Предоставлять детям возможность самостоятельно слушать музыку, заниматься изобразительной деятельностью, созерцать, беседовать с друзьями, рассматривать книги и иллюстрации, играть в разнообразные игры.</p>	<p>отношения друг к другу и взрослым.</p> <p>2.Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство причастности к событиям, которые происходят в детском саду, семье, стране.</p>	<p>использовать мимику, жесты; быть доброжелательным, отзывчивым; выслушивать партнера.</p> <p>воспитывать умение видеть и различать красивое и безобразное.</p> <p>2.Воспитывать внимание и любовь к окружающим людям, стремление вовремя поздравлять с памятными событиями взрослых, друзей; преподносить подарки, сделанные своими руками</p>	<p>общаться, быть честными, доброжелательными, отзывчивыми, сопереживать сверстникам в процессе общения с ними. Продолжать формировать нравственные качества.</p> <p>2.Формировать стремление принимать активное участие в подготовке и проведении праздника и при этом испытывать чувство веселья и радости.</p> <p>3.Стимулировать желание участвовать в познавательных беседах.</p>
---	---	--	--

В ДОУ стало традицией проводить музыкальные и физкультурные праздники, досуги, в соответствии с сезоном, культурными и спортивными событиями нашей страны и памятными датами.

Традиционные праздники: осенний, День Матери, Новый год, День защитника отечества, 8 марта, День Победы; выпуск детей в школу.

Досуговая деятельность: День матери, Колядки, Масленица, День защиты детей и др.

3.6. Национально-культурные традиции.

- Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

- Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской культуры.

3.7. Сложившиеся традиции ДОУ (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Формы работы	Дата проведения	Возрастная группа	Описание деятельности
Осенняя выставка	Октябрь	Все возрастные группы	Дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков, фруктов, ягод и др.
Выставка детских работ, посвященная Дню матери	Ноябрь	Все возрастные группы	Оформление групп, музыкального зала
Конкурсы - елочных игрушек для украшения территории; - праздничное украшение групп и окон	Декабрь	Все возрастные группы	На территории украшается одна главная елка; украшаются группы, приемные и окна всех групп
Развлечение на Святочной неделе	Январь	Все возрастные группы	Дети вместе с педагогами празднуют традиционный русский праздник. Для его проведения заранее готовят костюмы, атрибуты; разучиваются колядки, песни и т.д.
Праздник «Масленица»	Март	Все возрастные группы	Дети имеют возможность по дням недели прожить русский народный праздник. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей. Праздник проходит с песнями, хороводами, плясками.

День Победы	Май	Все возрастные группы	Дети совместно с педагогами знакомятся с историей ВОВ через презентации, чтение художественной литературы, просмотра мультфильмов, совершают экскурсию к мемориалу славы, проводят конкурсы: чтецов стихов о войне, рисунков.
-------------	-----	-----------------------	---

3.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят, как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в ДОО предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО, а именно она:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно (вся мебель закреплена), здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), которые оснащены большим количеством развивающего материала (книги, игрушки, материалами для творчества, развивающим оборудованием и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с лексическими темами.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных и коррекционных задач в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- Совместную взросло – детскую (партнерскую) деятельность;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

В первом блоке содержание организуется комплексно – тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Образовательный процесс ДОУ строится:

- На адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

- На использовании современных лично – ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

- Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной деятельности с детьми. Она строится на:
 - субъективной (партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка);
 - диалогическом, а не монологическом общении взрослого с детьми;
 - продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Совместная деятельность включает в себя:

- свободное общение на разные темы;
- моделирование ситуаций;
- проведение специальных коммуникативных, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр;

- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной;

- изготовление и оформление продуктов детской деятельности - поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет и т.д.;

- активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ и другое.

- ООД, организуются, как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, восприятие, общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно – исследовательскую и др.

3.9. Оснащение методическими материалами для реализации пяти образовательных областей и коррекционной работы в ДОУ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.; Мозаика-Синтез, 2014-2016.
- Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа.-М. Мозаика-Синтез,2017
- Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.-М. Мозаика-Синтез,2017
- Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.-М. Мозаика-Синтез,2017
- Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа группа.-М. Мозаика-Синтез,2017
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.
- М.Б.Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет. М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Авторская программа педагогического коллектива ДОУ «Формирование базиса нравственной культуры у детей со зрительной депривацией»

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы»
- Демонстрационный материал «Правила безопасности для детей»
- Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Правила поведения»

Формирование основ безопасности

Методические пособия

- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников», М., Мозаика – Синтез, 2015- 2017
- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М.: Мозаика-Синтез, 2017.
- Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора».Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения детей 3-7 лет. —М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Наглядно-дидактические пособия

- С. Вохринцева. Окружающий мир. Дорожная безопасность. Дидактический материал. Изд. «Страна Фантазий
- Картинный материал «Я и мое поведение»
- Белая К.Ю., В.Н. Зимонина и др. – Пособие Твоя безопасность. Как себя вести дома и на улице»М.:Просвещение, 2001
- С. Вохринцева. Окружающий мир. Пожарная безопасность. Дидактический материал. Изд. «Страна Фантазий»

- Дидактические игры по правилам дорожного движения, противопожарной безопасности, по общению с незнакомыми людьми

Обучающие плакаты

- Демонстрационный материал «Не играй с огнем», «Как избежать неприятностей», «Если малыш поранился»
- Материалы тематического уголка для ДОУ: «Безопасность на дороге», «Безопасность дорожного движения», «Безопасное общение»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

- Куцакова Л. В., Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Игровая деятельность

- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Старшая группа. -М.; Мозаика-Синтез, 2015-2016.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа -М.; Мозаика-Синтез, 2015.

Наглядно-дидактические пособия

- Плакаты большого формата
- Цвет. Форма. Цифры—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. М.: Просвещение. 1991.

Ознакомление с миром природы

- Авторские материалы. Прогулочные карты как форма комплексного планирования прогулок с детьми 2,5-7 лет.- Барнаул: АК ИПКРО, 2012
- Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Природоведческие игры
- Энциклопедии

Ознакомление с окружающим

- Авторское пособие: Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном ДОУ (младшая и средняя группа), сборник методических материалов, 2 изд., -г. Барнаул, АК ИПКРО, 2004

- Авторское пособие: Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном и сельском ДОУ (старшая и подготовительная группы), сборник методических материалов, 3 изд., -г. Барнаул, АК ИПКРО, 2006
- Ульева Е. Энциклопедия для малышей в сказках. Все, что ваш ребенок должен узнать до школы. Ростов н/Д, Феникс, 205 – 95с.
- Давыдова О.И. Беседы об ответственности и правах ребёнка— М.: ТЦ – Сфера. 2008

По всем направлениям деятельности в группах имеются разнообразные дидактические игры.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
- Наглядно-дидактические пособия
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в подготовительной группе), О.С. Гомзяк, «Говорим правильно в 6-7 лет», М.,изд.ГНОМ,2013
- Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в старшей группе), О.С. Гомзяк, «Говорим правильно в 5-6 лет», М.,изд.ГНОМ,2013

Восприятие художественной литературы

- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Книги для чтения
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., Издательство Оникс, 2010
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 1999.

- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., Оникс, 2010.
- Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост.В.В.Гербова и др. М.:Издательство Оникс, 2010
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста/Сост. Рез З.Я., Гурович Л.М., Береговая Л.Б.; Под ред. Логиновой В.И.
 - - М.Просвящение,1990. – 420 с.
 - Хрестоматия для дошкольников 5-7- лет/ Сост. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н.,Бабурова Н.П.- 1-е издание.М.,АСТ,1998.-656 с.
 - Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста. Про все на свете, 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 1999
 - Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет/ Составители В.В.Гербова, Н.П. Ильчук, Л.Н.Елисеева, Н.П. Бабурова – М., 1998

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

- Т.С. Комарова, М.Б.Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Т.С. Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа — М.: Мозаика- Синтез, 2015-2016
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2015.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. Наглядно-дидактические пособия

Наглядно-дидактические пособия по народному декоративно-прикладному искусству:

- Каргопольская игрушка- Мозаика-Синтез, 2016
- Городецкая роспись -Мозаика-Синтез, 2016
- Золотая хохлома -Мозаика-Синтез, 2016
- Сказочная гжель- Мозаика-Синтез, 2016
- Дымковская игрушка -Мозаика-Синтез, 2016
- Филимоновская игрушка -Мозаика-Синтез, 2016
- Полхов-Майдан -Мозаика-Синтез, 2016

Серия «Мир в картинках»

- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

- Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Конструктивно-модельная деятельность

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Музыкальная деятельность

- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов: младшая группа. – СПб.: Композитор, Санкт-Петербург, 2015. – 236 с. – (Ладушки)
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов: средняя группа. – СПб.: Композитор, Санкт-Петербург, 2015. – 270 с. – (Ладушки)
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов: старшая группа. – СПб.: Композитор, Санкт-Петербург, 2015. – 308 с. – (Ладушки)
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов: подготовительная группа. – СПб.: Композитор, Санкт-Петербург, 2019. – 366 с. – (Ладушки)
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» с аудиоприложением (2CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов: подготовительная группа. – СПб.: Композитор, Санкт-Петербург, 2019. – 176 с

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты»
Плакаты: «Музыкальные инструменты»

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года)— М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)— М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)— М.: Мозаика-Синтез, 2014.
4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа (6-7лет)— М.: Мозаика-Синтез, 2014.
5. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
6. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2009.
7. Степанкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез,2015

8. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения, М. Мозаика-Синтез, 2017

Коррекционная работа

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/ под ред. Плаксиной Л.И., М., Экзамен, 2003.

Оборудование и материалы

- Предметные картинки по лексическим темам «Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Мамин праздник», «Мебель», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты», «Профессии», «Семья», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Ягоды», сюжетные картинки, настольно-печатные игры.

- Картинный материал для занятий (более 80 видов)

В зависимости от задач, стоящих перед педагогом, можно использовать любой другой дидактический материал.

3.10. Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР)

www.edu.ru федеральный портал «Российское образование»

www.umnyedetki.ru

www.1september.ru

www.stranamasterov.ru

<http://dohcolonoc.ru/>

moi-detsad.ru/zanatia-50.html

dohcolonoc.ru

doshvozzrast.ru

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация программы.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми множественными нарушениями развития) рассчитана на разные возрастные группы детей от 3 до 7 лет:

- Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)
- Средняя группа (от 4 до 5 лет)
- Старшая группа (от 5 до 6 лет)
- Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
- Старшая и подготовительная группа (от 5 до 7 лет)

Набор детей осуществляется ежегодно через ПМПК.

В данном случае реализация программы осуществляется через организацию совместной подгрупповой и индивидуальной работы с детьми.

В Программе раскрыты 5 образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Каждая образовательная область расписана по возрастному принципу, определены цели и задачи, содержание для реализации.

Коррекционная работа расписана по 5 направлениям коррекционной деятельности: ознакомлением с предметными представлениями, зрительно-моторная координация, восприятие сюжетного изображения, сенсорное воспитание, ориентировка в малом и большом пространстве.

Длительность организованной образовательной деятельности с детьми составляет следующее время:

- Младшая группа – 15 минут
- Средняя группа – 20 минут
- Старшая группа – 25 минут
- Подготовительная к школе группа – 30 минут

Для составления АОПДО использовались следующие **программы**:

• основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

- образовательная область «Познавательное развитие», направления «Ознакомление с предметным окружением» и «Ознакомление с социальным миром», «Ознакомление с природой» во всех возрастных группах реализуется по сборникам методических материалов «Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном саду» (младшая и средняя группы; старшая группа, подготовительная группа), Меремьянина О.Р., АК ИПКРО;

-образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыкальная деятельность» реализуется по программе Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург, 2019. – 115 с. (для детей от 2 до 7 лет)

• Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / под ред. Л.И. Плаксиной.

- Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в подготовительной группе), О.С. Гомзяк, «Говорим правильно в 6-7 лет», М.,изд.ГНОМ,2013
- Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (1,2,3 период обучения в старшей группе), О.С. Гомзяк, «Говорим правильно в 5-6 лет», М.,изд.ГНОМ,2013
- Авторская программа педагогического коллектива ДОУ« Формирование базиса нравственной культуры у детей со зрительной депривацией»

Лист внесения изменений

п/п	Дата внесения изменения	Основание для внесения изменения	Наименование раздела, № страницы вносимого изменения	Содержание изменения